

exposition

“ Rythme et géométrie ” au couvent des Cordeliers

Le couvent accueille, jusqu'au 18 septembre, une exposition d'art abstrait. Près de cent œuvres d'artistes internationaux et locaux y sont rassemblées.

Ca m'a ouvert l'esprit, moi qui étais fermée à ce type d'art. J'ai enfin compris certaines expressions émanant de l'art abstrait, souligne, en fin de visite commentée de l'exposition *Rythme et géométrie*, la Castelroussine Geneviève Guire. Grâce aux prêts de la galerie Lahumière de Paris, du Musée d'art et d'histoire de Cholet et de certains artistes, l'exposition présente le travail d'abstraction géométrique (peintures et sculptures) d'une soixantaine d'artistes, réalisé entre l'après-guerre et aujourd'hui.

Des artistes reconnus

Tous sont issus d'horizons géographiques divers : France, Espagne, Italie, Allemagne, Grande-Bretagne, Suède, Hongrie, Japon, Venezuela. L'Indre est également représentée avec le travail de sculpture sur acier et inox de Pierre Hemery, auteur de la sculpture en acier-inox signalant le centre-ville au rond-point du Bombardon à Châteauroux ; et celui des formes courbées et des illus-



Les œuvres d'une soixantaine d'artistes sont exposées au couvent des Cordeliers.

sions d'optique de Philippe Vacher, également guide de l'exposition. Quelques œuvres d'artistes connus, appartenant à cet art de l'abstraction géométrique sont également exposées : François Morellet et sa peinture figurative ; Victor Vasarely, présenté comme le père de l'art optique, ou encore Charles Bezie et son utilisation des chiffres pour la construction de ses toiles.

On y retrouve de nombreuses techniques : sculptures de plexiglass, peintures laquées, cartons collés, formes découpées, assemblées... sur des modes de constructions mathématiques ou aléatoires.

Ces créations très diversifiées laissent à chaque visiteur libre cours à son imagination et à son interprétation. Il reste encore quelques jours pour profiter des œuvres, avant qu'elles

ne repartent chez leurs propriétaires.

Marion Rivette

Exposition « Rythme et géométrie », au couvent des Cordeliers, rue Alain-Fournier. Ouvert du mardi au vendredi, de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h ; samedi et dimanche, de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h. Visites guidées les mercredis et samedis, à 15 h, jusqu'au 10 septembre. Entrée libre. Contact : tél. 02.54.34.10.74.

dans la ville

- > **Samu 36.** Composer le 15 (permanence 24 heures sur 24).
- > **Pompiers.** Composer le 18.
- > **UM 36.** Permanence médicale, de 8 h à minuit, 22, avenue Marcel-Lemoine, tél. 02.54.34.34.34.
- > **Maison médicale de garde.** 216, avenue de Verdun, aujourd'hui et demain, composé le 15, de 8 h à 20 h.
- > **Loisirs.** Piscines : Firmin-Batisse, aujourd'hui, de 10 h à 17 h ; dimanche, fermée. A vagues, aujourd'hui et dimanche, de 10 h à 19 h. Base nautique de Belle-Isle, de 13 h 30 à 19 h. Baignade à la plage de Belle-Isle, de 13 h à 19 h. Musée Bertrand : aujourd'hui et dimanche, de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h. Office de tourisme : aujourd'hui, de 9 h 30 à 13 h et de 14 h à 18 h 30 ; dimanche, de 10 h à 13 h et de 14 h à 16 h.
- > **Cinéma.** Lire page 11.
- > **Bibliothèques.** Bibliothèques. Médiathèque : 41, avenue Charles-de-Gaulle, de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 30 ; Saint-Jean : 31, rue Eugène-Delacroix, fermée ; Beaulieu, 21, rue de Bourgogne, fermée. Ludothèque : fermée.
- > **Marchés.** Place de la République et place Monestier ; place Voltaire (transféré place Gambetta et cours Saint-Luc) et rue Wilson ; place des Tabacs, de 7 h à 13 h ;
- > **Déchetterie.** Des Sablons, aujourd'hui, de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h, dimanche, de 9 h à 12 h.
- > **Offices religieux.** Aujourd'hui : Saint-Jacques et Sainte-Thérèse, à 18 h ; Saint-Christophe, à 18 h 30. Dimanche : Notre-Dame à 9 h 30. Église protestante évangélique, 5, allée des Lucioles : dimanche, culte, à 10 h 30. Temple protestant, rue Thabaud-Boislaireine : dimanche, culte à 10 h 30.

loisirs

Darc : Ziako enchante Saint-Jacques

A Saint-Jacques, les habitants n'ont pas vraiment pour habitude d'être conviés à un rendez-vous musical festif et gratuit. Ils étaient là, pourtant, assis sur la pelouse de la petite place Mirabeau ou tout simplement penchés à leur fenêtre. Pas nombreux certes, mais enchantés de ce second rendez-vous de Darc aux quartiers. Un pari voulu par Éric Bellet, directeur de Darc, et de son partenaire l'Opac : « *Auparavant, je n'ai jamais eu connaissance d'une animation sur cette place.* »

Sur la petite scène, Johann Brard, du groupe Ziako, accompagné de talentueux saxophoniste et contrebassiste, met tout le monde à l'aise : « *On a déjà joué à Saint-Jacques, tout près d'ici, il y a quelques années.* » Dans ce public toutes générations, Denise, 88 ans, et Éliane, 97 ans, ont la bougeotte : « *Si je n'avais pas mal à ma jambe, j'irais danser. Nous, nous sommes des habituées de la Guinguette.* »



Johann Brard et ses musiciens (Ziako) ont été plusieurs fois rappelés par les spectateurs du quartier Saint-Jacques, jeudi soir.

Dans l'assistance, Philippe Petit, du Conseil citoyen du grand quartier Saint-Jean - Saint-Jacques, trouve « *l'endroit idéal. Il manquerait peut-être quelques chaises devant la scène, car les gens sont un peu*

frileux pour s'approcher. » Après une interprétation très dansante du *Métèque* de Georges Moustaki, le public est venu au plus près. Des chansons, il en a redemandé, encore et encore. Avec les ap-

plaudissements. Ziako, qui est aussi le nom d'un petit village du Sénégal et non la traduction de *Je t'aime* en malgache, est reparti avec la promesse « *de se retrouver sur le chemin.* »

J.C.

Commandez
tous nos hors-séries,
collections, magazines !

sur notre boutique en ligne
<http://boutique.lanr.fr>

la Nouvelle République