



indre | actualité

stage-festival

Des stagiaires irakiens et équatoriens attendus

Darc, ce ne sont pas seulement des concerts, c'est également un rendez-vous qui accueille des centaines de stagiaires venus découvrir ou progresser dans l'une des vingt-trois disciplines artistiques proposées cette année.

Modern'jazz, claquettes, danse africaine, flamenco, langue des signes, massages, chant... pendant treize jours intensifs, les stagiaires se perfectionneront avec trente-cinq professeurs, avant de monter sur scène pour le spectacle final, programmé samedi 19 août. Quatre niveaux sont proposés : initiation, débutant, moyen, professionnel.

Chaque année, des stagiaires viennent de très loin pour y participer. Pour cette 42^e édition, Éric Bellet a déjà reçu les inscriptions de stagiaires venus d'Iraq, d'Équateur, de Rou-



Louis-Pierre Yonsian enseigne la danse africaine.

(Photo archives NR, P. Gaïda)

manie, d'Israël... et des quatre coins de la France.

Inscriptions au stage à tarif préférentiel (454 € les cours seuls) jusqu'au 30 juin. Après, le tarif est de 516 €.