



Darc au Pays : entre passion et fanfare

L'opération Darc au Pays se fait en partenariat avec le Département, le pôle régional chanson portée par la Région Centre-Val de Loire, les Bains-Douches de Lignéres, Enedis, la BGE de l'Indre, la SAS Cloué et ABProd. Fort de ces partenariats, Darc au Pays touche de cette façon le plus large public possible, lui permettant de participer, aussi, à la fête du stage-festival.

Une fanfare avant le concert

Le principe est de programmer des spectacles gratuits, à partir de 18 h 30, précédant les concerts de Châteauroux. Dimanche 19 août, la plage de Ligny recevra ainsi Passion Coco, un groupe composé d'Anne Vidallac au chant, d'Antoine Passet, à la guitare, d'Olivier Bucquet, à la basse et chœurs, et de Romain Parpillon, aux percussions, chant et chœurs. Ils emmèneront le public sur les plages tropicales d'Amérique du Sud. Sur une version instrumentale et électrique de la cumbia, née dans les années 70 au Pérou, Passion Coco se réapproprie le genre pour composer une fête sous les tropiques. Le groupe s'autorise aussi quelques escapades : influences orientales, ambiance western ou encore musique hawaïenne viennent

agrémenter le voyage. En première partie, La Fanfare Wilson 5 mettra le rythme sur la piste. Cette fanfare de rue provoque une envie irrésistible de bouger, danser, chanter, jusqu'à transformer le pavé en dance-floor. Il y en a pour tous les goûts, de l'époque du 45 tours aux cassettes et aux CD, et les MP3 plus récents. Elle est composée de Fabien Thomas au sousaphone, Thierry Lieutaud au saxophone, Michel Barbier au trombone, Stéphane Lefel au banjo et Charlie Peggio aux percussions. Une ambiance de fête tropicale sous le soleil de Pouligny-Notre-Dame (du moins on l'espère) est attendue.

Darc au Pays, dimanche 19 août, à 18 h 30 à la base de loisirs de Ligny, ouvert à tous, entrée libre.