



côté stage

Léa Lopez, artiste complète et fidèle à Darc

La comédienne de 19 ans, qui joue Salomé dans la série " Clem " sur TF1, danse à Darc depuis ses 7 ans. Elle est à la maison, à Châteauroux.

Avec la magie de la télévision, on pourrait presque penser qu'elle a changé de prénom et même de famille. Quand elle arpente les allées du stage Darc, à Belle-Isle, Léa Lopez entend parfois des : « Regarde, c'est Salomé, la petite sœur de Clem ! » Salomé, c'est le personnage que joue Léa dans la série *Clem*, diffusée sur TF1.

« Forcément, comme la série est beaucoup regardée, certains m'identifient par mon personnage. Ça me fait plaisir d'être reconnue, mais j'essaie tout de même de prendre du recul avec ça. Surtout qu'avant, à Châteauroux, j'étais juste Léa ».



Léa Lopez danse à Darc depuis douze ans déjà. Au fil des années, une vraie famille s'est formée autour d'elle.

Bientôt sur France 3 et au cinéma

Il faut dire que l'histoire d'amour entre Darc et Léa Lopez ne date pas d'hier. « Je viens ici depuis que j'ai 7 ans ! C'est ma douzième année à Darc, et c'est un rendez-vous que je ne manquerais pour rien au monde. »

Ce stage, c'est une histoire de famille, chez les Lopez. Michel, le papa, y enseigne le théâtre depuis de nombreuses années ; c'est lui a la lourde tâche de mettre en scène le spectacle fi-

nal des stagiaires. Caroline, la maman, est également metteur en scène et assiste Michel Lopez pour le dernier show. « Avec les années, j'ai créé des liens très forts avec certains stagiaires. Et puis il y a les professeurs, je les adore tous. Martine Harmel, en particulier, m'a fait découvrir la danse contemporaine que je pratique beaucoup. »

Comme un symbole, Léa a fait ses premiers pas sur grand écran avec le plus célèbre des Castelroussins, Gérard Depardieu, dans le film *La Dream*

Team, sorti en 2016. « Gérard m'a tout de suite pris sous son aile. Il a été génial durant tout le tournage. Ce film, qui parlait du Berry, était une magnifique expérience. »

Léa Lopez danse, joue la comédie, mais elle chante aussi. Une vraie touche-à-tout à l'américaine, qui compte bien développer ses talents. « A la rentrée, j'entre dans une nouvelle école de comédie musicale créée par le Cours Florent et le Théâtre Mogador. L'idée est de travailler sur toutes les spécialités et de monter des projets type

Broadway. Il faut être hyper complet, c'est tout ce que j'aime », explique la jeune Parisienne.

Outre l'école, les projets ne manquent pas : « J'ai tourné récemment dans un téléfilm pour France 3, *Crime dans le Lubéron*. J'ai aussi un petit rôle dans le prochain film de Paul Verhoeven, *Benedetta*, qui sortira l'an prochain. » Mais sa prochaine actu, c'est bien la scène de Darc, vendredi soir, place Voltaire, avec 650 autres danseurs.

Julien Griveau