



## Carine Achard, la révélation

Vendredi en début de soirée, le festival Darc au Pays a fait une halte dans les jardins de la médiathèque, offrant aux Saint-maurois un concert gratuit et de qualité. Avec le soutien du conseil départemental, ce festival propose de faire découvrir, dans huit communes du département, de jeunes talents régionaux.

Le groupe Wilson 5, une jeune fanfare de rue, a ouvert ce concert en plein air en interprétant un répertoire à chanter et à danser allant d'un morceau de valse musette de Gus Viseur à Stevie Wonder, en passant par Pharell William ou ACDC. Accompagnés par Charlie aux percussions et son étonnant drumulator, les membres de Wilson 5 se sont rodés, fin 2016, sur les marchés de Noël et autres manifestations. En seconde partie, la chanteuse tourangelle Carine Achard a fait son entrée sur scène. La jeune femme, d'origine auvergnate, vient de sortir son troisième album, La Traversée. Auteur-compositeur et interprète depuis l'âge de 16 ans, Carine Achard se livre ainsi, tout en contraste, sur des textes intimistes et engagés. Un tournant plus rock, une voix assumée, sur des sonorités électro-accoustiques percutantes appréciées du public. Accompagnée par Dominique Chanteloup à la batterie et aux percussions, et par Séverin Valière à la guitare électrique, ce trio a su conquérir d'emblée le public. Le public ne s'y est pas trompé, ce fut une belle rencontre et une belle découverte.