



INDRE



Afsana, Nazrin et Afag profitent à plein du stage-festival et savourent les petits-déjeuners à la française.

Venues des rives de la mer Caspienne, trois stagiaires azerbaïdjannaises découvrent la France et le stage-festival Darc.

De la Caspienne aux rives de l'Indre

Originaires de trois régions distinctes, les jeunes femmes sont devenues amies. Toutes trois ont remporté un concours de chanson organisé en Azerbaïdjan par l'Institut français. Deux ont chanté *Je veux* de Zaz, une artiste accueillie à Darc il y a quelques années, et l'autre le tube international *Despacito* de Luis Fonsi, traduit en français. Pour leur première visite dans l'hexagone, elles souhaitent découvrir au mieux notre pays et améliorer leur français. Elles espèrent notamment visiter Paris, la tour Eiffel, Notre-Dame,... D'un point de

vue gastronomique, elles se régalaient des croissants et des fromages.

Afag est âgée de 20 ans. Elle vient du Nakhitchévan, une région située à la frontière turque. Etudiante en langue française, elle souhaite devenir professeur de français. Nazrin est de Bakou, la capitale. Egalement âgée de 20 ans, elle étudie plusieurs langues étrangères (français, russe et allemand) pour devenir traductrice. Elle a dansé huit ans au ballet national. A 23 ans, Afsana est la plus âgée des trois. Originaire de Gandja, au centre du pays, elle aussi étudie le

français dans le but d'être professeur. Elle a dansé trois ans au ballet national.

Les trois jeunes femmes profitent de Darc au maximum : hip-hop, jazz, danse contemporaine, chant et flamenco. « *Le stage est très bien, chaque jour on fait de nouvelles rencontres* », se réjouit Afag. Pour l'instant, ce qui les a le plus surprises, c'est le nombre de gens avec des chiens. « *Peu de gens en possèdent un en Azerbaïdjan* », explique Nazrin. Autre curiosité, « *les gens qui ne dansent pas au concert* » alors qu'elles se lâchent à fond.