



Avec Christopher Huggins « Roméo et Juliette » c'est aussi un combat.

En images

PHOTOS MICHEL JAMONEAU

« A chacun son Roméo, à chacun sa Juliette », tel était le thème du spectacle final du stage-festival Darc mis en scène comme chaque année par Michel Lopez. Il a réuni vendredi soir durant trois heures place Voltaire à Châteauroux quelque 650 danseurs de tous niveaux. Une véritable fête des corps en guise de feu d'artifice au terme de deux semaines de concerts. Un moment toujours très attendu par le public. De la danse africaine au classique en passant par les claquettes et le modern jazz, tous les styles de danse se sont succédé à un rythme effréné. Tous les stagiaires ont donné le meilleur d'eux-mêmes ce soir-là. Rendez-vous l'été prochain pour la 44^e édition du stage-festival Darc de Châteauroux.



Instant douceur chorégraphié par Martine Harmel.



Le Ragga Jam dance hall version Audrey Bosc, ça décoiffe !



Les danseurs et danseuses modern jazz d'Anne-Marie Porras célèbrent l'amour et ça se voit !



La danse indienne d'Alokapari en gracieuse majesté.