



RÉGION

Zoom

Du 11 au 23 août, le stage international de danse DARC va réunir quelque 650 participants à Châteauroux (Indre). Ils seront encadrés par trente et un professeurs dans vingt-trois disciplines différentes. Mais DARC, c'est aussi un festival au cœur de la ville sous chapiteau avec neuf soirées.



Le site de Belle-Isle se transforme durant treize jours en village de la danse.



● LE CHIFFRE

650

C'est le nombre approximatif de stagiaires attendus du 11 au 23 août à Châteauroux. Durant ces treize jours, ils vont se retrouver sur le site de Belle-Isle pour s'adonner à leur passion.

● LE PROGRAMME

Mardi 13 août (gratuit) Le Trottoir d'en face/Mes Souliers sont rouges
Mercredi 14 août (payant 33 €) Radio Elvis/Charlie Winston
Jeudi 15 août (payant 36 €) Gabriel Saglio et les Vieilles Pies/Patrick Fiori
Vendredi 16 août (gratuit) Moja/Sergent Garcia
Samedi 17 août (payant 28 €) Slap/L.E.J.
Dimanche 18 août (payant 15 €) Faut qu'ça guinche/Mass Hystéria
Lundi 19 août (payant 16 €) Valentin/No Gravity danse compagny & Emiliano Pelli
Mardi 20 août (gratuit) Anirka/Marcel et son orchestre
Vendredi 23 août (payant 18 €) Spectacle final : Voyage en Absurdie

Téléphone : 02 54 27 49 16
Mail : association-darc@wanadoo.fr
Site : www.danses-darc.com
Page : www.facebook.com/stagefestivaldarc



Danse et concerts à Châteauroux

Par Jean-Marc Desloges

L'aventure a démarré très modestement en 1975. Nul n'aurait imaginé qu'elle perdure plus de quatre décennies plus tard, ni qu'elle prenne une telle ampleur. Le stage DARC accueille aujourd'hui plus de 650 stagiaires et cela continue de monter, ce qui n'est pas sans poser des soucis d'hébergement. Heureusement, on peut compter sur le bouche à oreille et la solidarité !

On vient à Châteauroux pour vivre à fond sa passion de la danse pendant treize jours. Et pour cela on vient parfois de très loin pour ce moment unique dans l'année. Sur l'édition 2018, 22 nationalités

étaient représentées autour du langage du corps qui balaie les barrières de la langue.

Le secret de ce succès tient, pour commencer, à une formule unique en son genre : un choix de vingt-trois disciplines déclinées sur quatre niveaux pour découvrir et se perfectionner. Cette année, une nouvelle discipline a été ajoutée : la danse orientale. À chacun de se faire son planning en fonction des horaires. Et pour tous ceux qui pratiquent la danse, c'est l'occasion de suivre les cours de pédagogues prestigieux qui se trouvent tous réunis en un même lieu durant le mois d'août. Enfin, cerise sur le gâteau, il y a l'opportunité de se produire sur scène puisque le stage s'achève par un spectacle qui ré-

unit tous les stagiaires, quel que soit leur niveau.

Car DARC, c'est aussi un festival qui réunit quelque 60 000 spectateurs sur neuf soirées. Pour cela, un immense chapiteau blanc pouvant accueillir 3 500 personnes est érigé place Voltaire, au cœur de la ville, sur ce qui est un parking le reste de l'année. Les habitués ont tous en mémoire d'inoubliables soirées d'été passées ici.

La programmation établie par Éric Bellet, le directeur du stage-festival, se veut à la fois populaire et éclectique afin de rassembler un large public avec à l'affiche la pop des trois filles de LEJ, la salsamuffin de Sergent Garcia avec ses vingt ans de carrière et le rock festif de Marcel et son orchestre qui



n'ont pas encore complètement fait leurs adieux à la scène. Cette année, on fera même le grand écart entre Patrick Fiori associé à Gabriel Saglio et trois jours plus tard le groupe Mass Hystéria pour une

Un choix de vingt-trois disciplines déclinées en quatre niveaux

toute première soirée métal dans l'histoire du festival. Le coup d'envoi sera donné le 13 août avec un groupe qui fait son grand retour après quinze années de silence,

Mes Souliers sont rouges. Une des trois soirées gratuites du festival. Autre soirée à ne pas manquer : celle qui réunira le Britannique Charlie Winston, lui aussi de retour, avec les trois garçons de Radio Elvis.

La danse étant l'ADN du stage-festival, une soirée sera comme chaque année réservée à une compagnie professionnelle. Ce sera l'occasion pour le public d'assister à une performance hors du commun présentée par la No Gravity Dance Company et son chorégraphe Emiliano Pellisari.

Au-delà de Châteauroux, le stage-festival Darc irriguera tout le département avec huit concerts gratuits dans huit communes différentes et bien d'autres animations.