



INDRE



Lolie Vernet-Senhadj, nouvelle professeure de danse sur le stage.

À peine arrivés à Châteauroux, les stagiaires ont débuté leurs cours de danse hier après les mots de bienvenue du maire, Gil Avérous, du directeur, Eric Bellet, et la présentation de l'équipe des professeurs.

1, 2, 3, 4... Darc, c'est parti !

Chacun dans leur discipline, ils font partie des meilleurs pédagogues sur la planète danse. Et ils sont tous réunis durant treize jours à Châteauroux. De quoi donner l'envie de venir parfois de très très loin pour participer à ce stage unique en son genre.

Si certains étaient déjà là la veille, beaucoup sont arrivés dimanche matin. À la gare, ils étaient attendus par des chauffeurs qui les ont emmenés sur leurs lieux d'hébergement avant de rejoindre le site de Belle-Isle où tout le monde était sur le pont à 14 heures pour le coup d'envoi du stage. Les stagiaires ont été accueillis par Éric Bellet, directeur du stage-festival, et Gil Avérous, maire et président de Châteauroux métropole, qui leur ont souhaité « un merveilleux stage ». Le maire les a invités « à publier un maximum de photos sur les réseaux sociaux ». Comme le veut la tradition, le

stage a débuté par la présentation sous les applaudissements des stagiaires de l'équipe des professeurs au grand complet. Ils sont trente-et-un cette année, avec leur accompagnateurs, dont trois nouvelles têtes : Carolina Constantinou (qui remplace Rudy Bryans en danse classique), Lola Savatofski (atelier massage) et Lolie Vernet-Senhadj, qui vient enseigner la danse orientale, nouvelle discipline sur le stage. La plupart sont présents sur le stage depuis de longues années comme Louis-Pierre Yonsian, professeur de danse africaine : « Treize ou quatorze ans, je ne sais plus ! Je reviens toujours ici avec un grand plaisir, c'est comme de retrouver une grande famille sans barrières, sans frontières et avec toutes nos différences. Beaucoup de stages sont courts, souvent sur deux jours. Là, on dispose de plus de temps pour travailler. Cela nous permet aussi

de valoriser le patrimoine culturel africain. On remercie donc Éric Bellet de nous rappeler année après année. »

Professeur de salsa, Aniruka Balanzo est, elle aussi, de retour à Darc mais cette année est un peu spéciale pour elle car on la retrouvera sur la scène de la place Voltaire mardi 20 en première partie de Marcel et son orchestre. Elle vient en effet de sortir un disque, « Poder Volar », enregistré à Cuba, son île natale.

Dès 15 heures et jusqu'à 20 heures (au lieu de 19 heures les autres jours) ont eu lieu les premiers cours de danse. Les stagiaires ont 48 heures pour faire leur planning. Ces premières heures sont donc celles de la découverte parmi toutes les disciplines proposées. Et chacun des 650 stagiaires compte bien profiter un maximum de ces deux semaines à Châteauroux.

JMD