

www.lanouvellerepublique.fr

Pays : France

Dynamisme : 237



Page 1/2

[Visualiser l'article](#)

Festival Darc : Mes souliers sont rouges sur scène ce soir



Le groupe normand devrait mettre l'ambiance, mardi soir.

© (Photo On Prod)

Après plusieurs pauses, le groupe normand Mes Souliers sont rouges est de nouveau sur les routes avec un nouvel album.

Mes Souliers sont rouges est de retour. Presque trentenaire, le groupe normand sera, ce soir, sur la scène du festival Darc. Denny Lefrançois revient sur la reformation du groupe après deux ans de pause. Ce n'est pas moi qui suis à l'origine de cette reformation. François (Boros) m'a appelé, il était motivé pour transmettre les chansons de Normandie. Il avait un projet bien précis. Même si j'ai hésité avant de donner ma réponse, je trouve ça logique qu'il ait voulu le faire. Les standards actuels nous obligent à nous mettre dans des cases. Nous, on fait de la musique pour tous. Ça me donne beaucoup d'émotion quand des gens viennent me voir et me disent qu'ils sont contents de nous voir. Un concert, c'est l'occasion de prendre le micro et de s'adresser au public. A tous nos concerts, il y a un escalier central pour qu'on puisse descendre dans la foule et que le public puisse monter sur scène. On n'est pas là pour faire un récital. C'est grâce au public qu'on est là et qu'on existe toujours. Tout le monde est concerné par ce que l'on fait. Oui tout à fait. Notre musique est populaire car, à nos concerts, on voit toutes les générations. Sur cette tournée, on voit beaucoup de gens qui nous découvrent. On arrive chez des inconnus et on repart de chez des copains. On nous dit souvent que notre musique devrait être remboursée par la sécurité sociale. Oui, nous y sommes venus, il y a une quinzaine d'années. J'en garde un très bon souvenir.

Après plusieurs pauses, le groupe s'est reformé l'année dernière. Qu'est ce qui a poussé cette reformation ?

www.lanouvellerepublique.fr
Pays : France
Dynamisme : 237



[Visualiser l'article](#)

“ C'est grâce au public qu'on est là ” Pour ce nouvel album (Ce qui nous lie), vous avez lancé une campagne de financement participatif qui a largement dépassé l'objectif initial. Comment expliquez-vous l'engouement du public pour votre musique, pourtant éloignée des standards actuels ?

En écoutant vos chansons on se rend vite compte qu'elles sont parfaitement adaptées pour des concerts. Quel est votre rapport avec la scène et le public ?

Peut-on qualifier votre musique de populaire et dire qu'elle fait du bien au moral ?

Connaissez-vous le festival Darc ?

pratique

Le Trottoir d'en face et Mes Souliers sont rouges. Gratuit. Radio Elvis et Charlie Winston. Tarif : 33 €. Gabriel Saglio et les Vieilles Pies et Patrick Fiori. Tarif : 36 €. Moja et Sergent Garcia. Gratuit. Slap et LEJ. Tarif : 28 €. Faut qu'ça guinche et Mass Hysteria. Tarif : 15 €. Valentin ; No Gravity Dance Company et Emiliano Pellisari Studio, « De l'Enfer au Paradis ». Tarif : 16 €. Anjurka et Marcel et son Orchestre. Gratuit. Spectacle final, avec la participation de tous les stagiaires, « Voyage en absurdie ». Tarif : 18 €. **Mardi 13 août.**

Mercredi 14 août.

Jeudi 15 août.

Vendredi 16 août.

Samedi 17 août.

Dimanche 18 août.

Lundi 19 août.

Mardi 20 août.

Vendredi 23 août.

Place Voltaire. Début des spectacles à 20 h 45. Contact : tél. 02.54.27.49.16 www.danses-darc.com