



indre | actualité

la Nouvelle
République

l'été dans l'indre

festival

Darc au Pays : le bonheur est dans le pré

En marge des concerts de la Place Voltaire, à Châteauroux, des petites communes participent à la fête. Mardi soir, deux groupes étaient à Vigoux.

Roland Pinlon sourit. Pour le maire de Vigoux, l'installation de la scène estampillée Conseil départemental, dans le pré situé derrière l'école du village, laisse augurer d'une belle soirée pour ses administrés. C'est là, en effet, que Darc au Pays entame sa tournée, avec deux groupes au programme : la fanfare La Marmaille et Jour de Fête. « C'est vraiment une très bonne chose pour nous. Nous avons proposé notre candidature et nous avons été retenus, pour notre plus grand bonheur... Et en plus, car c'est important, cela ne coûte pratiquement rien à la commune, si ce n'est un sandwich pour nourrir les artistes. »



La fanfare La Marmaille a joué pour et avec le public.

La culture pour tous

La fanfare La Marmaille a ouvert le bal, à 18 h 30, face à quatre-vingts personnes. Le groupe nantais Jour de Fête lui a succédé, sous les applaudissements de près de deux cents spectateurs. Une vraie satisfaction pour Émilie, chanteuse du groupe : « C'est vraiment une super scène, on est ravis d'être là ! Les gens sont récep-

tifs et on a vraiment envie de s'amuser. »

Depuis Châteauroux, Éric Bellet, initiateur de cette opération, savoure et se tient au courant du déroulement de chacune des huit soirées, organisées du 13 au 20 août. Son but ? « Faire de la culture pour tous et associer le département au festival. » Chaque année, on change de communes et, à chaque fois, les soirées sont réussies. Mardi, à Vigoux, l'ensemble des associations de la

commune se sont associées pour tenir la buvette, dont les bénéfices ont été partagés, à parts égales, entre le comité des fêtes, Familles rurales et le club loisirs intergénérationnels. « Oui, tout le monde y gagne, précise le maire. A commencer par les artistes qui voient bien, compte tenu du nombre de spectateurs, qu'ils ont un vrai public dans les zones rurales. »

Christophe Gervais
christophe.gervais@nrco.fr

pratique

> La fanfare La Marmaille assure toutes les premières parties des concerts de Paris-Byzance, ce soir, à La Haute-Touche ; de Blondin et la bande des terriers, samedi, à Heugnes, et dimanche, à Saint-Plantaire ; et de Bazar et Bémols, lundi, au Pêchereau, et mardi, à Ardentès.

> Début des concerts à 18 h 30.

> Entrée gratuite.