



Une audition made in Darc

Samedi matin, deux jeunes stagiaires ont passé une audition pour intégrer la compagnie Juniors de l'école dirigée par la chorégraphe de Montpellier, Anne-Marie Porras, également professeur de modern jazz sur le stage Darc. *« J'ai évité à ces deux jeunes filles d'aller jusqu'à Montpellier pour y être auditionnées, explique Anne-Marie Porras. C'est la première fois que j'organais une audition sur le stage. Je pense que c'est quelque chose que je referai. »*

Très satisfaite de la prestation des deux danseuses, la chorégraphe se donne jusqu'au 26 août pour leur signifier si elles intégreront ou pas le cursus NID Ballet Junior, dont elle est la responsable.

Christophe Gervais



Les deux candidates devaient reproduire des mouvements imposés.

(Photo NR, Thierry Roulliaud)