



Le stage Darc se visite et fait parler de lui

Cette année, le stage festival a fait exploser sa cote de popularité. De TF1 à RTL, la manifestation a été la coqueluche des médias nationaux.

Là, c'est tout Châteauroux qui est mis en lumière... Éric Bellet est partageur. Quand les médias nationaux se déplacent à Belle-Isle pour y effectuer des reportages sur le stage festival Darc, il n'oublie jamais de mettre la ville en avant. Il faut dire que le concept est unique en France : accueillir et héberger 650 stagiaires et installer une scène sous chapiteau en plein centre-ville, forcément, cela intrigue. Et comme il aime à le répéter : « *Cela est aussi rendu possible grâce à la coopération étroite que nous entretenons avec les collectivités locales, dont la municipalité et le conseil départemental.* » Et c'est certainement cette belle union autour de la danse qui a séduit, récemment, les rédactions parisiennes de TF1, France Info, RTL, Europe 1, ou encore de M, le magazine du Monde.

“ Un impact incroyable et immédiat ”

« C'est pour nous une vraie reconnaissance. L'impact d'un reportage de plusieurs minutes sur TF1 est incroyable et immédiat. Une école de danse m'a en effet contacté, juste après la diffusion du sujet, à 13 h, ce week-end. »

Et si le stage gagne des danseurs, c'est toute la ville qui en profite : la boucle est bouclée. Bien sûr, la renommée de Darc, avant de pénétrer les



Les jeunes représentants du conseil municipal des enfants de Châteauroux, accompagnés de leurs parents, ont visité les installations de Darc, hier, à Belle-Isle.

foyers bretons, alsaciens ou provençaux, a imprégné la vie locale depuis des années. Et nombreux sont ceux qui sollicitent Éric Bellet pour en visiter les rouages. Ainsi, hier, dix représentants du conseil municipal des enfants de Châteauroux étaient attendus à Belle-Isle pour un tour des parquets. « *Comme nous sommes en pleines vacances scolaires, nous n'avons pas pu rassembler les quarante-cinq jeunes conseillers,* note Bruno Rousseau, secrétaire du conseil municipal des enfants de Châteauroux. *Mais ceux qui sont présents, avec leurs parents, découvrent avec joie les coulisses de cette*

belle manifestation. » Comme aux grands médias nationaux, on leur explique les origines du stage et les premiers concerts, organisés il y a plus de 40 ans place de la République, à Châteauroux ; on les fournit en anecdote, comme celle qui concerne le chanteur Stromae qui a visité le stage avant son concert, en 2011, « *et qui y serait peut-être encore si on ne l'avait pas pressé un peu, tellement cela lui a plu* », sans oublier de mentionner la présence, cette année, en tant que stagiaire, de la charismatique chanteuse Axelle Red et de la famille Bardet, accompagnée de Jean, le célèbre cuisinier

castelroussin puis tourangeau. Mais pour la totalité de celles et ceux qui participent au stage, les vraies raisons de la popularité et de la réussite de Darc, c'est « *la qualité des professeurs. Ce sont des références, parfois mondiales, dans leur discipline, à l'image de l'Américain Larrio Ekson* ». Un livre biographique sur ce dernier, surnommé « *le Noreev de la danse contemporaine* », vient d'ailleurs de sortir. Il a été présenté, cette semaine... à Belle-Isle !

Christophe Gervais
christophe.gervais@nrco.fr



La danse, c'est aussi la juste appréciation des notes. Et pour cela, rien de tel que de s'adonner à la pratique du chant.

(Photo NR, Thierry Roulliaud)



Quand on danse, il faut savoir adopter la bonne attitude, le bon look, et, surtout, le bon regard.

(Photo NR, Thierry Roulliaud)