

# Estivales

## Sur les ondes

Du 13 au 20 août, entre 19 et 20 heures, France bleu Berry présente l'émission les Lumières du festival, animée par Manuel Bonnefond en direct de la place Voltaire.

## Un chiffre

**35** C'est le nombre de professeurs qui sont présents au stage. Une équipe soudée qui travaille à la préparation du spectacle final.

## Parrain

Michael Jones, longtemps collaborateur de Jean-Jacques Goldman, est le parrain de Darc 2013. Plus de 3.000 bouteilles de valençay et reuilly sont étiquetées aux couleurs du festival.

**CHÂTEAUROUX** ■ L'événement musical et chorégraphique prend ses quartiers place Voltaire, du 13 au 23 août

# Le festival Darc entre dans la danse

Durant dix jours, le festival ouvre sa grande scène à des artistes confirmés et à des talents émergents. À l'affiche : Rokia Traoré, Julian Marley, 1995, Michel Jonasz, Axelle Red et Stephan Eicher.

Jean-Marc Desloges  
redaction.berry@orange.fr

**L**e chapiteau blanc dressé place Voltaire, derrière l'église Saint-André en plein cœur de Châteauroux, est prêt à accueillir artistes et public. Dans toute la ville, sont placardées les affiches des artistes. Le festival Darc est un événement majeur pour Châteauroux. Depuis sa création, il a accueilli les plus grands : Alpha Blondy, Tri Yann, Nolwenn Leroy, Bernard Lavilliers, Henri Salvador, Alain Leprest, Georges Moustaki et tant d'autres avec, à la clé, des soirées mémorables.

### Plusieurs générations

Adossé au stage chorégraphique, le festival est apparu très rapidement comme un complément indispensable. Il permet en effet d'associer la population locale à la venue des danseurs stagiaires en offrant à tous des

## Châteauroux



CHANTEUR. L'un des événements du festival sera la venue pour la première fois de Michel Jonasz.

rendez-vous festifs en soirée. Grâce à l'appui de partenaires publics et privés, le festival continue de proposer des soirées gratuites - quatre sur neuf - avec le souhait affiché de permettre au plus grand nombre d'en profiter.

Pour ce faire, la programmation se veut la plus éclectique possible, de Nicolas Peyrac au groupe de rag français 1995 en passant par la Malienne Rokia

Traoré qui ouvrira le bal mardi soir. Le vœu d'Eric Bellet, directeur du stage-festival, est clairement de réunir plusieurs générations « autour de cet événement ».

Et pour que la 8<sup>e</sup> soit totale, des concerts gratuits et délocalisés ont lieu dans huit petites communes du département en fin d'après-midi sous le nom de Darc au pays. Une fanfare, le

jazz Combo Box, parcourt les rues des bourgs pour inciter les habitants à sortir de chez eux et assister aux concerts. Ce sera ainsi le cas à Paudy, près d'Issoudun, le 19 août à partir de 18 heures avec le groupe Cinq oreilles avec ses chansons rétropédalées et déterminées.

Le soir, à partir de 21 heures, place Voltaire, les concerts mêlent talents émergents et artistes confirmés. Eric Bellet a le don

de placer sous le feu des projecteurs des musiciens dont les noms ne sont pas toujours connus du grand public mais qui méritent qu'on leur prête une oreille attentive.

### Nouveaux talents

C'est le cas par exemple de Riff Cohen, une chanteuse d'origine israélienne, dont le premier album, *A Paris*, témoigne d'une fraîcheur et d'une énergie qui font du bien. On découvrira aussi Charles Baptiste, fils caché de Michel Berger et d'Elton John, qui était en première partie de Bénabar sur sa tournée 2012.

Cette édition 2013 mettra la chanson française à l'honneur avec le géant Saúl, Axelle Red, Nicolas Peyrac et le Suisse Stephan Eicher. L'un des événements sera la venue pour la première fois sur le festival de Michel Jonasz. Il sera accompagné par les vingt huit musiciens du Coll'Orchestra, ensemble, ils revisiteront tous ses plus grands titres. ■

► **Profilage**. Site Internet : [www.darc2013.com](http://www.darc2013.com). Renseignements au 02.54.27.49.36.

## ANTONIO GADES

**F**lamenco. Chaque année, l'une des soirées est dédiée à la danse. Eric Bellet a invité cette fois la compagnie d'Antonio Gades, danseur de flamenco et chorégraphe, pour un spectacle à deux faces qui permette d'apprécier la diversité de son talent. Deux pièces seront successivement présentées : *Noches de sang et Suite flamenco*. Le festival Darc se refermera le 23 août par son traditionnel spectacle final, un spectacle improvisé en trois jours qui réunit l'ensemble des stagiaires pour trois heures de danse. Scandales en sera le thème et le conducteur.

## Du haut niveau pour six cents stagiaires

**S**TAGE. Si le nom de Châteauroux est connu dans le monde entier, c'est grâce à son stage international de danse. Cette année, vingt nationalités seront représentées : Nigeria, Algérie, Israël, Burundi, Monténégro, Japon, États-Unis, Cuba, Turkménistan... La particularité du stage Darc est de pouvoir y pratiquer vingt-cinq disciplines quel que soit son niveau. Les cours sont délivrés par une équipe de professeurs de renommée internationale parmi lesquels Rudy Bryans, Bruno Agati, Larri Ekson, Victor Cuno et Fabrice Martin. Le stage constitue aussi une belle préparation au spectacle final. Les six cents stagiaires ont rendez-vous demain au gymnase de Belle-Ile pour la présentation des professeurs.



## PROGRAMME

Mardi 13 août : Riff Cohen et Rokia Traoré (gratuit).  
 Mercredi 14 août : Handrafted Soul et Julian Marley (gratuit).  
 Jeudi 15 août : Tôto et 1995 (29 euros).  
 Vendredi 16 août : Charles Baptiste et Michel Jonasz (33 euros).  
 Samedi 17 août : La Gépette et Axelle Red (gratuit).  
 Dimanche 18 août : Face à la mer et Saúl (gratuit).  
 Lundi 19 août : Iz Van Deug et C' Antonio Gades (20 euros).  
 Mardi 20 août : Nicolas Peyrac et Stephan Eicher (33 euros).  
 Vendredi 23 août : Spectacle final (15 euros).