

Vitrine française de la danse, Darc 2022 revient à Châteauroux après deux ans d'absence

Après deux ans d'arrêt, le stage Darc retrouve le site de Belle-Isle, du 9 au 19 août, ses 35 professeurs et 600 stagiaires pour faire à nouveau rayonner la danse depuis cet épice centre.

« C'est devenu le stage label en France et en Europe , se réjouit Eric Bellet, directeur du stage-festival Darc Il a fallu du temps pour s'inscrire dans la durée, sans céder aux modes éphémères. Le stage fonctionne grâce à la qualité des cours, la renommée des enseignants. » Quand il s'agit d'évoquer les membres de son équipe, il ne tarit pas d'éloge.

Autant de professeurs venus d'horizons et d'expériences différentes sont son principal atout pour élever la manifestation au rang de rendez-vous incontournable. Certains ont l'expérience de la compagnie, d'autres de l'enseignement, qu'ils soient auprès de futurs professionnels ou d'amateurs.

Des professeurs renommés

« C'est toute une palette, légèrement nuancée. Rien que les cours de modern'jazz, on a Anne-Marie Porras, qui dirige l'un des plus grands centres de formation professionnelle, le côté scénique avec Bruno Agati, Christopher Huggins, ancien danseur de la compagnie américaine Alvin Ailey et Angelo Monaco, un des chorégraphes les plus attendus en France et Italie. On alterne entre la jeune génération et des professeurs expérimentés. En contemporain, on a une légende comme Lario Ekson aux côtés de Mourad Bouayad avec toute son énergie créatrice. »

Cette année, un nouveau viendra enrichir la famille : Adrien Caby . Il prendra la succession de Michel Koenig qui animait les cours de danse sportive, en solo depuis quelques éditions, et auparavant avec Charly Moser. « Michel a estimé qu'il était temps de transmettre le témoin. Mais il sera présent pour accompagner Adrien les premiers jours et rester dans la continuité de leur travail » , note Eric Bellet.

C'est le nombre de personnes, venues de toute la France, et au-delà, attendues à Châteauroux pour les stages de danses de Darc.

Son visage ne sera certainement pas inconnu pour les passionnés de la discipline. Le jeune homme, danseur depuis vingt ans et enseignant depuis dix, a participé à la dernière édition de l'émission Danse avec les Stars « Ce qui me plaît, c'est le fait de danser à deux, de partager avec un partenaire, un allié. En dansant, il est possible d'exprimer toute une palette d'émotions, tout en se défoulant. Je pratique dix danses et à travers elles, je peux être dans le sentimental, la colère... » , décrit Adrien Caby.

Avec trente-cinq professeurs et accompagnateurs musicaux, vingt-trois disciplines proposées aux 600 stagiaires attendus de toute la France, mais aussi de l'étranger, l'édition 2022 du stage de danse Darc ressemblera fortement à celle de 2019. Une façon d'effacer ces deux rendez-vous manqués





Sous les chapiteaux et dans les salles de Châteauroux (Indre), les cours s'enchaînent pour le plus grand plaisir des stagiaires de Darc. © (Photo archives NR)

01M9xQ11MGjn2h5Ew6aAdNNtsQYxD0TFvKXpM8sE7pW0xCEKEigXDbaw2Lm34jowpIRuWllo_MW653uLUBRYwwYfNm