

châteauroux | stage festival darc

côté scène

en partenariat avec



Groundation a toujours le feu sacré

Produit d'un étonnant métissage musical, Groundation sera sur la scène de la place Voltaire ce soir. Une prestation qui s'annonce exceptionnelle.

Le combo légendaire emmené par le charismatique Harrison Stafford pose ses semelles de vent place Voltaire. Plus qu'un concert, une expérience. Et l'occasion exceptionnelle de goûter au groove puissant de Groudation, un reggae métissé d'influences jazz.

Un hommage à la sagesse des anciens

Leurs racines coulent sous les terres brûlées de la Jamaïque et de la Californie du Sud. Le groupe, formé au tournant du siècle, est composé de musiciens issus de la Sonoma State University.

Une musique exigeante, un son singulier, très roots. Les racines jamaïcaines vont définitivement asseoir les fondations de l'ensemble. « Notre musique est compliquée. Il faut un petit temps d'adaptation aux auditeurs pour s'y habituer. Pourtant, même s'il y a peu de gens aux concerts, il faut continuer à irriguer le terrain si on veut que de belles plantes y poussent », confiait le leader au journal *Le Monde*, il y a quelques années. En 2018, Harrison Stafford relance sa formation avec de nouveaux partenaires autour d'un projet d'album, *The Next Generation*, considéré comme un sommet. « Groudation me procure un vaisseau musical qui me permet de créer et d'in-



Reformé en 2018, Groundation ne cesse d'innover.

(Photo Carla Henriques)

terpréter la musique qui résonne dans ma tête », évoque à l'époque le leader dans la

presse spécialisée. Les thèmes sont là : la paix, l'écologie, la conscience d'un monde en

danger mais l'espoir d'une harmonie universelle.

Sorti en mars dernier, *One Rock* trace le même sillon. Neuf morceaux, riches et délicats qui interrogent le monde au fil d'un reggae ouvrant largement les fenêtres à différentes influences musicale mais toujours dans une totale maîtrise instrumentale. Comme un hommage à la sagesse des anciens, en compagnie des formations mythiques que sont Israël Vibration, les Abyssinians et les Congos. Les racines, toujours !

Andréa Lécolier

> 20 h 45, place Voltaire. Gratuit.

en savoir plus

Manou Gallo en première partie

De la funk, du groove, des accents caribéens... En quelques notes de basse, Manou Gallo influe à ses rythmes une énergie décuplée. Dès ses 12 ans, elle a couru les scènes en Afrique de l'Ouest, parfait sa technique tant à la basse qu'à la guitare, la batterie ou au chant. En 2001, elle décide de monter son propre groupe. Aujourd'hui, à 49 ans, ce sont toutes ces expériences qui enrichissent son incroyable jeu. « Je suis fière d'être à la fois une

femme africaine ayant un respect constant des traditions, tout en prônant un certain modernisme à travers la musique africaine où le rock jazz blues afrobeat le funk ont toute leur place. Je suis libre avec la musique et grâce à elle, je peux tout imaginer et voyager partout », livre l'artiste au journal Ouest-France. Avec le temps, elle s'est imposée comme l'une des femmes leaders de la musique afro-européenne.





C'est avec la folk mélancolique en français et en espagnol de Mathieu des Longchamps que s'est ouvert le festival.

(Photos NR, Thierry Roulliaud)



Première tête d'affiche de la semaine, Gaëtan Roussel et ses musiciens, tout en énergie et simplicité, ont régalé leur public avec des titres issus de ses albums solo et de Louise Attaque.

pratique

La programmation des concerts



Manou Gallo.

- > Jeudi 11 août. Groundation (gratuit) ; Manou Gallo (1^{re} partie).
- > Vendredi 12 août. 47Ter (29 €) ; Bafang (1^{re} partie).
- > Samedi 13 août. Blankass (gratuit) ; Le Pied de la pompe (1^{re} partie).
- > Dimanche 14 août. Superbus (gratuit) ; Blondin et la bande

des terriens (1^{re} partie).

- > Lundi 15 août. Compagnie Gallotta (18 €) ; Compagnie My DNA (1^{re} partie).
- > Mardi 16 août. Christophe Maé (38 €) ; Céphaz (1^{re} partie).
- > Vendredi 19 août. Spectacle final Oxygène (20).

BILLETTERIE

E. Leclerc Cap Sud à Saint-Maur
leclercbilletterie.com
Tél. 02.54.08.99.00.
Châteauroux Berry Tourisme
chateauroux-tourisme.com
Tél. 02.54.34.10.74.
Ticketmaster
ticketmaster.fr
Auchan, Cora, Cultura,
E. Leclerc, Carrefour, Furet du Nord.

Réservations téléphoniques :
0892.390.100 (0,45 TTC/min).

RENSEIGNEMENTS

Darc, 10 bis, rue Dauphine
36000 Châteauroux
Tél. 02.54.27.49.16.
associationdarc@gmail.com
Facebook : stagefestivaldarc
Instagram : stagefestivaldarc
Twitter : DARCctx
YouTube : Éric Bellet

en savoir plus

Darc au Pays

Tous les concerts sont gratuits et commencent à 18 h 30, par une première partie de la fanfare **Les Rogers brass band**. Bekar se produira jeudi 11 août, à Diou, et vendredi 12, à Étrechet. **Que Tengo** et sa formidable chanteuse, monteront sur scène, samedi 13 août, à Aigurande, et dimanche 14, à Lye. Le groupe **Brazakuja** et son voyage musical entre Brésil et Balkans sera à Roussines, lundi 15 août, et à Villedieu-sur-Indre, mardi 16.