

Darc 2022. Les soirées de Steph : un festival intergénérationnel

Musique. Stéphane Delétang suit pour L'Echo du Berry les soirées du stage-festival Darc de Châteauroux 2022. Il a vu hier Bafang et 47Ter.



le trio 47Ter - Stéphane Delétang

Pour cette 4ème soirée de concert, Eric Bellet, le directeur artistique du festival Darc a vu juste en proposant Bafang et 47Ter.

Le public présent et nombreux à cette soirée était un peu plus jeune que lors des précédents concerts, avec des fans arrivés dès le matin de la région parisienne pour ne rien rater.





Enguerran et Lancelot Harre - Stéphane Delétang

Bafang, deux artistes sur scène... Enguerran Harre à la batterie et Lancelot Harre à la guitare. Une batterie et une guitare seulement ? Oui et franchement ça le fait avec un rock puissant, des rythmes venus du Cameroun. Les deux frères ont envoyé du "son" pour cette ouverture de soirée donnant le ton à ce qui allait suivre. Une belle découverte pour le public castelroussin.

[photo]

47Ter, alors là... un trio de rappeur originaire des Yvelines Pierre-Paul, Blaise et Lopes qui a choisi son nom en référence à l'adresse de la salle des fêtes locale, lieu de réunion régulier du groupe. Un groupe pas inconnu des grandes scènes, on peut citer la Cigale ou encore l'Olympia.

47Ter, c'est comment ? C'est dynamique, ça bouge et c'est bien, vraiment ! Les basses ont dû réveiller les voisins mais bon, c'est pour la bonne cause ! Chacun doit trouver son bonheur dans la programmation du festival.

Textes français dans une atmosphère folk/rock, festive

A suivre, samedi 14, une belle soirée avec deux groupes du coin : Le Pied de la Pompe et Blankass



Blankass - © Stéphane Merveille
Galerie photos

