



Famille du média : PQR/PQD

(Quotidiens régionaux)

Périodicité : **Quotidienne** Audience : **499000**

Sujet du média :

Actualités-Infos Générales

Edition: 16 aout 2022 P.10

Journalistes : -

Nombre de mots: 431

p. 1/2

châteauroux | stage festival darc

côté scène

Christophe Maé pour terminer en beauté

Avec Christophe Maé sur la scène de la place Voltaire, le dernier concert du <u>festival</u> Darc édition 2022 devrait constituer une superbe apothéose.

ois toi-même petit car, tu sais, tous les autres sont déjà pris, chante Christophe Maé dans La Vie d'artiste, ce titre tiré de son dernier album studio, en 2019. En quelques mots, il livre un souvenir d'enfance, mais également ce qui le guide dans son parcours artistique, ce qui le porte pour animer ces concerts.

« Faire la fête ensemble »

Sa personnalité, généreuse, électrisante et à la bonne humeur communicative, se ressent dans chaque étape. « La vie d'artiste, c'est la vie que je mène depuis plus de vingt ans, livre Christophe Maé à L'Internaute en évoquant cet album. C'est un album plein d'espoir. J'aborde des sujets assez profonds, mais il y a toujours de l'espérance dans ce que je ra-



Christophe Maé se considère comme « un éternel optimiste ». (Photo archives NR)

conte. Je suis un éternel optimiste. » Depuis ses premiers pas de musicien au milieu des années 2000, l'incroyable accélérateur qu'a été pour lui la comédie musicale *Le Roi soleil* et la carrière qu'il mène dès lors, ce chanteur n'hésite pas à parcourir différents horizons musicaux et multiplier les rencontres.

Car l'artiste est un voyageur : après avoir exploré les influences caribéennes et les sonorités africaines, Christophe Maé s'est intéressé aux musiques de Louisiane et du nordest des États-Unis. Imprégné de rythmes jazz, blues et soul, ses musiques alternent entre les rythmes dansants et les ballades aux textes poétiques.

« Fédérer, rassembler »

Son album La Vie d'artiste, qu'il a réédité en 2021 en version acoustique, montre une facette plus personnelle. Une évolution qui a touché son public. « Ce qui m'anime le plus, c'est de pouvoir fédérer, rassembler le maximum de gens. Que pendant deux heures, ils puissent s'oublier et faire la fête ensemble. C'est une chance de grandir et de vieillir avec son public. »

Le l6 août, il lui revient la mission de clore les concerts de cette nouvelle édition de Darc. Nul doute qu'il le fera avec la générosité qui le caractérise.

Mardi 16 août, à 20 h 45, place Voltaire, Tarif : 38 €.



Edition: 16 aout 2022 P.10



Les Blankass comme chez eux, samedi soir.

(Photos NR, Thierry Roulliaud)



Le Pied de la pompe, une première partie survitaminée.



Sacrée prestation de Jenny Ayache et Superbus dimanche soir.



Des Blondins enjoués et festifs.