

châteauroux | stage festival darc

côté stage

Douze raisons de venir voir le spectacle final de Darc

Le spectacle final de Darc, intitulé « Oxygène », aura lieu demain soir sur la scène de la place Voltaire. Stagiaires et public donnent six raisons de venir.

Six raisons de participer au spectacle en tant que stagiaire

1. « Pour voir la finalité de ce qu'on a pu apprendre et découvrir au fil de ces dix jours. » (Fany, Amandine)
2. « Pour l'expérience d'une grande scène. » (Fany)
3. « Pour partager sur scène avec les personnes que l'on a pu rencontrer durant le

stage. Continuer à faire partie du groupe. » (Fany, Ève, Patrice)

4. Pour l'émotion : « On ne sent pas les mêmes choses en répétition que sur la scène, pas la même émotion. Dès que tu rentres dans les coulisses, tu es content. » (Patrice)

5. « Pour faire partager au public ce qu'on a appris, leur partager l'énergie. » (Amandine)

6. « C'est aussi un moyen de se faire connaître : il y a des gens connus qui regardent et moi j'ai envie d'aller plus loin. » (Patrice)

Malgré tout, des stagiaires préfèrent ne profiter que du stage : certains se disent trop réservés, ont moins confiance en eux ou ne se sentent pas capable physiquement ou mentalement, que ce soit par gestion du stress ou de la mémoire. Ève a décidé de participer seulement deux jours avant le spectacle. « Au départ je ne pensais pas le faire, je ne m'en sentais pas capable. » Mais après les sept jours de danse et de musique, « je sens que j'ai progressé, à mon niveau ».

tive. Selon Marie, « ça ne donne qu'une envie : c'est de se lever et de se mettre à danser. »

1. « Il y en a pour tous les goûts : ça va du hip-hop à la danse classique à la danse africaine, aux claquettes... Et il n'y a pas que de la danse : il y a de la comédie musicale, des percussions, du chant... » Pour Ève, tant qu'on aime la danse et la musique, on s'y retrouve forcément.

4. Assister au spectacle permet de « se rendre compte que la danse peut être accessible à n'importe qui, il suffit de s'y mettre ». Selon Ève, on peut y voir toute tranche d'âge.

5. « La maîtrise de leur corps par les danseurs » est un élément qui vaut la peine de venir regarder et qui peut toucher tout le monde, selon Ève.

6. Et puis, pour d'autres : « C'est juste pour voir ma fille. Je suis arrivée hier, je viens de Paris donc je ne serais pas là tout court sinon », explique Magalie.

Six raisons de venir admirer le spectacle en tant que public

1. Voir « la finalité du travail fait pendant tout le stage. » Pour les Castelroussins qui connaissent Darc comme Marie, c'est « toujours un bon moment ».

2. La danse est communica-

Juliette Alonzo



Certains stagiaires se décident dans les derniers jours.

(Photo NR, Thierry Roulliaud)

