

interview nr

# Charles Baptiste évoque Jonasz et "l'art ultime"

Le jeune chanteur de variété, inspiré par les années 1970, fera, ce soir place Voltaire, la première partie de Michel Jonasz.

Il a fait Bénabar, Higelin, la Grande Sophie, pourtant, la rengaine est la même. « Je suis timide face à des gens qui ont autant accompli dans leur carrière, avoue Charles Baptiste. Je ne suis plus un artiste dans ces moments-là, je suis juste un fan. » Avec Michel Jonasz, il sera servi. « J'adore Dites-moi, Super Nana, deux chansons immenses. » Le jeune artiste de 31 ans, chanteur de « variété », s'inspire des années 1970. Les textes clairs et les mélodies, il adore : « Michel Jonasz a cette capacité à dire, avec des mots très simples, des choses très profondes. C'est l'art ultime ». Charles Baptiste, qu'une journaliste couvrant les Francofolies 2012 a décrit comme « un mix entre Alex Beaupain et Vincent Delorme sous amphétamines », emprunterait bien quelques cordes à l'arc de l'interprète de *La Fabuleuse His-*



Charles Baptiste admire Michel Jonasz.

toire de Mister Swing : « Son sens de l'harmonie, son sens des refrains, dont on ne se lasse jamais ». Il lorgne avec envie sur sa carrière. « C'est quelqu'un qui fait des tubes depuis quarante ans. »

Pour ce faire, le pianiste s'est placé sur un créneau qu'il veut remettre à la mode : la variété

française : « Le terme est péjoratif, déplore-t-il. On l'accole à des chansons qu'on trouve trop légères, en comparaison avec la "chanson" française, obsédée par le texte ». Loin de la ringardise. En témoigne l'un de ses derniers titres qui fait le buzz sur Internet : *Soyez heureux*, une reprise du tube de Get Lucky, de Daft Punk. « Cette chanson est tournée vers le passé, s'amuse-t-il, c'est une chanson de disco pure et simple. »

## Sur Nostalgie comme Jonasz

*Soyez heureux* mais aussi *Premiers aveux* ou encore *Je ne quitterai pas ma femme pour toi*, quelques-uns de ses titres, passeront peut-être à la postérité. Charles Baptiste l'ambitionne : « J'espère que mes



Michel Jonasz a rendez-vous avec Darc, ce soir place Voltaire.

chansons seront un jour sur *Nostalgie* ». Comme Michel Jonasz.

Bertrand Slézak

Charles Baptiste (21 h) puis Michel Jonasz (vers 22 h), aujourd'hui, place Voltaire, 33 €.