



## châteauroux | stage-festival darc

### côté stage

# Dernières répétitions avant le grand show

Les stagiaires et leurs professeurs peaufinent les derniers détails de la représentation de vendredi. Malgré la fatigue, la motivation est toujours intacte.

**A**près plus de dix jours de stage, le grand moment est arrivé. Les spectateurs vont pouvoir découvrir le spectacle final de cette édition 2018 du stage de danse Darc. Les professeurs des vingt-trois disciplines proposeront leur vision du thème de cette année, *A chacun son Roméo, à chacun sa Juliette*.

Jeudi, les stagiaires répétaient pour la dernière fois à de Belle-Isle avant de prendre leurs marques sur la scène de la place Voltaire. Un ultime effort pour que tout soit parfait.

**“ Les élèves sont totalement impliqués ”**

Du côté du modern jazz, Anne-Marie Porras est satisfaite de ses quatre-vingts élèves : *« C'est une partie de bonheur. Les élèves sont totalement impliqués. Ils sont ici car ils ont envie de venir. Leur facteur commun est le plaisir. »*

Son assistant, Misha, est du même avis. *« Ce qui est intéressant, c'est de voir l'évolution des élèves entre le début et la fin du stage, glisse-t-il. Ils sont disponibles et à l'écoute, ce qui leur a permis de progresser. »*

A quelques heures du rendez-vous, dans quel état se trouvent les principaux concernés ? Pour Immanuel, venu de Düsseldorf et habitué du stage,



Michel Lopez, qui dirigera le spectacle a fait répéter ses élèves lors de son cours d'improvisation théâtrale. Ils assureront l'ouverture du spectacle.

(Photos NR Thierry Roulliaud)

le stress n'est pas encore présent. *« Je ne suis pas trop fatigué, annonce-t-il. Pour le stress, on verra quand on sera sur scène. »* Le stagiaire allemand participera aux ballets de danse classique et de claquettes.

Pour Victor Cuno, son professeur de claquettes, le spectacle marque la fin d'une période

éprouvante pour les stagiaires. *« Le stage est très intense. Le premier jour, ils sont tous excités à l'idée de débiter. Puis, au fur et à mesure il faut les soutenir et les motiver, s'amuse-t-il. Mais tout se passe bien car ils sont vraiment à fond et veulent être prêts pour le spectacle. Le stress devrait arriver lors des répétitions sur scène, vendredi. »*

Pour illustrer le thème, le professeur organise *« un concours de Roméo et Juliette »*, avec une fin qui risque de surprendre les spectateurs et que *« chacun interprétera comme il le veut. »* Ce spectacle final s'annonce sous les meilleurs auspices. Début du show à 20 h 45.

Louis-Bertrand Brutin



En plus des différentes danses, le spectacle final sera aussi l'occasion d'assister à une représentation de percussions proposée par John Boswell.



Outre le spectacle de claquettes classiques, les spectateurs pourront admirer le spectacle de claquettes modernes des élèves de Fabrice Martin.



## à suivre

### PLACE VOLTAIRE

> **Vendredi 24.** Spectacle final, à 20 h 45. 16 €.

Contact : tél. 02.54.27.49.16 ;  
[www.dances-darc.com](http://www.dances-darc.com)





## le chiffre

### 3

**C'est, en heures, la durée du spectacle final du stage de danse Darc.** Composé de deux parties entrecoupées d'un entracte, il permettra aux 650 stagiaires de montrer le fruit leur travail aux spectateurs. Chaque professeur a pu laisser libre cours à son imagination pour montrer sa vision du thème, *À chacun son Roméo, à chacun sa Juliette.*

Anne-Marie Porras a voulu de mettre en avant un personnage bien connu de tous les amoureux. *« J'ai choisi Cupidon, car on ne lui a jamais trouvé de Juliette, s'amuse-t-elle. Dans le spectacle, il tombe amoureux d'une petite diablesse. J'ai voulu montrer que l'amour est universel, qu'il n'a pas de couleurs. Peu importe l'amour, il y a toujours de l'espoir. »* Un moyen de faire passer un message ? Peut-être.

Entrée : 16 €. Réservations au centre E. Leclerc Cap Sud ou Châteauroux Berry Tourisme ; tél. 02.54.27.49.16.

### sur le web

La NR vous donne rendez-vous tout au long de ce 43<sup>e</sup> stage-festival Darc. Rejoignez-nous pour découvrir les interviews des artistes, les vidéos des concerts ainsi que des cours de danse.

A suivre sur  
[lanouvellerepublique.fr](http://lanouvellerepublique.fr)