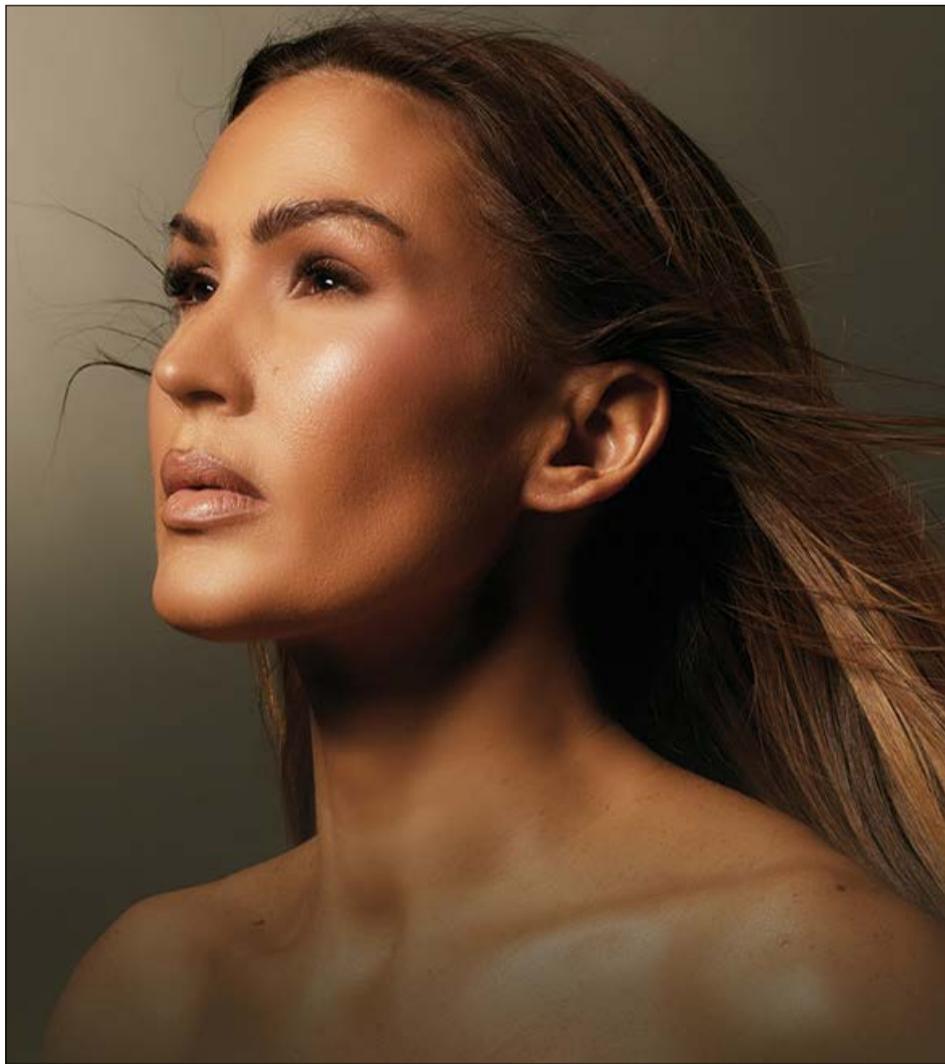


## A l'affiche



Vita fait partie des têtes d'affiche du festival Darc, à retrouver sur la scène de la place Voltaire, mardi 19 août.

# Eddy de Pretto, Vita, Danakil et Etienne de Crécy à Darc

**Châteauroux**  
Huit concerts seront donnés place Voltaire du 12 au 19 août avec des têtes d'affiches et de belles découvertes.

En complément du stage international de danse Darc, huit concerts auront lieu place Voltaire du mardi 12 au mardi 19 août à 20h45. Ce festival pointu, éclectique et populaire commencera par un concert gratuit du groupe de reggae **Danakil**, groupe phare de la scène française, avec ses paroles engagées, un son cuivré et ses deux chanteurs. Le groupe partagera l'affiche avec le sextet electro-swing **LMZG**. Mercredi 13 août, la chanson française sera à l'honneur avec **Tambour Tambour**, trio constitué des chanteurs Syrano et Barcella – deux quads dont les parcours sont proches – et du DJ Ordœuvre, vrai magicien des platines. Les trois chanteurs et la pianiste des **Goguettes**, en trio mais à quatre perpétuent la tradition des paroles satiriques sur des airs connus, signés Hervé Cristiani (*Il est libre Musk*), Imagination (*Juste une dissolution*)... Jeudi 14 août, **Jihel** précédera **Eddy de Pretto**, qui prolonge son Crash cœur tour (titre de son dernier album). Une voix habitée, des chansons habillées de rap aux textes marquants, Eddy de Pretto semble

déjà classique. La soirée du vendredi 15 août sera électro avec un DJ set de **Mokado** puis **Etienne de Crécy**. Cette figure de proue de la french touch, dans la foulée de son récent album, *Warm Up*, a conçu un spectacle revisitant ses classiques. Samedi 16 août, deux belles voix animeront un 2<sup>e</sup> concert gratuit, celle d'**Amandine Bourgeois**, dont l'expressivité et l'ambitus lui ont valu de remporter *La Nouvelle Star* en 2008, puis celle de **Morgane Ji**. Cette interprète qui s'accompagne au banjo a fait partie des enfants réunionnais qui ont quitté leur île dans des conditions douteuses pour être adoptés par des familles creusoises. Elle décrit son style comme empreint de rock et nourri de "musiques primitives". Dimanche 17 août, rendez-vous avec le chanteur **Cyril Mokaïesh** puis *Cartes blanches*, spectacle pour six danseurs créé en 2016, pour les 20 ans de la compagnie **Käfig** qui mêle hip-hop et danse contemporaine. Lundi 18 août, **Sheila**, 80 ans, partagera la scène avec la toute jeune **Numah**. Mardi 19 août, **Lyna Mahyem** et sa pop urbaine seront l'affiche, de même que **Vita**, dont les chansons pop sont également teintées de R&B. Le spectacle final du stage de danse sera donné vendredi 22 août.

■ **Tarifs** : entre 21€ et 41€. **Renseignements** : 02 54 27 49 16 ou [www.danses-darc.com](http://www.danses-darc.com)

## Cinq groupes et huit concerts gratuits dans huit communes de l'Indre

### Darc au pays

Avec le concours du Conseil départemental de l'Indre, d'Enedis, de la BGE et d'ABprod, Darc au pays propose des concerts gratuits dans huit communes de l'Indre, à 18h30, avant les concerts du soir Châteauroux. En ouverture, du mardi 12 au mardi 19 août, la "ciné-fanfare" **BOFF** (bandes originales de films en fanfare), quintet à cuivres toulousain, jouera des BO signées Schubert ou Guy Marchand, Moricione ou encore de Roubaix.

Mardi 12 août à Sougé et mercredi 13 août à Ceaulmont, le chanteur **Jeyo**, au sein d'un trio guitare, batterie et trompette, partagera la récolte de ses voyages musicaux en Amérique du Sud, riche en cumbias, rumbas et autres rythmes ensoleillés, avec des paroles en français et... en espagnol. Jeudi 14 août à Saint-Benoît-du-Sault et vendredi 15 août à Fougerolles, rendez-vous avec un auteur-compositeur singulier, **Nicolas Jules**, entouré de Roland Bourbon à la batterie et de Frédéric Jouhannet à la trompette. Ses disques, par exemple *Crève-Silence*, grand prix de l'Académie Charles-Cros en 2017, cultivent une atmosphère plutôt sombre. Mais sur scène, ses textes poétiques et son rock minimaliste sont comme subvertis par les jeux de scènes drolatiques du trio et par le personnage décalé et lunaire de Nicolas Jules. Et cela fonctionne. Ces prestations sont même "une référence en la matière" as-

sure Jean-Luc Eluard dans le magazine *Longueurs d'ondes*.

Samedi 16 août à Ambrault et dimanche 17 août au Magny, les six musiciens de **Nadamas** joueront leur "raggamusette festif et populaire" mêlant chanson française reggae mais aussi musique klezmer, salsa et swing, où l'accordéon est soutenu par la trompette, le violon et le saxophone. Lundi 18 août à Arpheuilles et mardi 19 août à Veuil, rendez-vous avec le cabaret de **Tarmac Rodéo**, un quintet swing n'roll emmené par la diva Suzie.



Jeyo fera voyager le public de Sougé et de Ceaulmont en Amérique du sud.

### Sheila fêtera (presque) son anniversaire à Darc

#### Lundi 18 août

Lundi 18 août, Sheila chantera place Voltaire, deux jours après avoir fêté son 80<sup>e</sup> anniversaire. Ce concert s'inscrit dans une tournée baptisée 8.0. Il puisera dans ses 62 ans de carrière, si on fait démarrer celle-ci en 1963, année de son premier tube, *L'École est finie*, rapidement suivi d'autres succès de la période "yéyé", souvent des reprises de chansons américaines dotées de paroles en français, comme *Do Wah Diddy Diddy* de The Exciters devenue *Vous les Copains*, avant le virage disco de SB Devotion, couronné par le tube planétaire *Spacer*, por-



teur de la patte du groupe Chic. Depuis, l'interprète n'a cessé de se renouveler. En témoigne *A l'Avenir*. Cet album sorti en avril, regroupe douze chansons intimistes pleines de finesse écrites sur mesure par la crème des auteurs et des compositeurs.

### Jihel un groupe indrien issu de Darc au pays 2024

#### Jeudi 14 août

C'est une tradition de Darc : un artiste programmé l'année précédente dans Darc au pays monte sur la grande scène de la place Voltaire. Jeudi 14 août, ce sera au tour de Jihel. Ce nom fait référence aux initiales de Julien Lacou, figure centrale de ce groupe castelroussin à la fois chanteur et guitariste à la carrure imposante et auteur de compositions efficaces, avec des paroles en français, que l'intéressé rattache au "rock folk celtique". Mais on peut aussi trouver à Jihel de petits accents de soul des



années 1960, à cause des quatre cuivres qui étoffent le son du quartet rock classique guitare, clavier, basse et batterie. Finaliste de Label tremp de Châtelette-sur-Loing (45) en 2023, Jihel assurera la première partie d'Eddy de Pretto.