

Darc revient dans les quartiers avec Ziako et sa guitare voyageuse



0LRruqD9lIkYLiv6dDT-4l0wNGVKYyBBxbYhUxmZQf_m6Ch6tUssiISDboUj1j5x0V56iZlqfVjvM6TOqSC4HtuK-T8wzEGSSXa46d-hJQKkYmRm

Ziako, un univers pop pour une musique métissée.

© (Photo Darc)

Castelroussin, le musicien s'est déjà produit au festival Darc. Cette fois, c'est dans le quartier Saint-Denis, à Châteauroux, qu'il donnera un concert, comme un voyage joyeux et souriant, mercredi 20 août 2025.

Il est né à Châteauroux, où il s'est d'ailleurs déjà produit dans le cadre du... festival Darc ! Pendant dix ans, à partir de 1997, il a écumé les scènes de la région avec ses copains du groupe Zodiante. Après quatre albums et des centaines de concert (dont la première partie des Pogues, de Kent, Compay Ségundo, Didier Lockwood...), il va voler de ses propres ailes et devenir Ziako, qui signifie « *musique guérisseuse à partager* » en malgache.

Petit-fils de batteur, fils de professeur de boxe anglaise (il a été vice-champion de France scolaire), Ziako est à la fois auteur, compositeur, interprète, guitariste, yukuléliste.



La musique pour danser, lâcher-prise avec Ziako.

© (Photo Darc)

Il découvre la musique très jeune, grâce au cadeau de son grand-père à son père, une... guitare ! Très vite, à 12 ans, ses parents lui en achètent une et il se met derechef à composer. Le début d'une grande histoire qui va le mener à Bahrein et au Kerala (Inde) pour deux tournées internationales à la fin des années 2010.

Son univers ? Du pop world qui amène à partager, chanter et danser, à la fois positif, métissé et festif. Sa musique ? Un hymne au voyage rythmé par le son d'une guitare folk et teinté d'influences sud-américaines. Ses chansons s'inspirent de rencontres, de voyages et d'amour, pour s'évader.

Vous l'aurez compris, Ziako nous emmène dans une farandole joyeuse où danse, sourire et lâcher-prise sont de mise.

Mercredi 20 août, 18 h 30, 22 rue Albert-Aurier, quartier Saint-Denis, à Châteauroux. Gratuit.

Au contact des habitants

C'est une tradition. Depuis 2015, Darc se déplace à la rencontre des habitants d'un quartier, pour une soirée spéciale, unique même, pour un concert en bas de chez soi.

Le projet a germé à la suite d'une observation et d'une réflexion communes entre Éric Bellet, le directeur du stage-festival Darc, et l'Opac 36 qui parraine cette opération. Le constat ? Beaucoup de locataires HLM de ces

0LRruqD9IKYLiv6dDT-4l0wNGVKYyBBxbYhUxmZQf_m6GhefUssISdBoU1j5x0V56IZlqfVjwM6TOqSC4HtuK-T8wzEGSSXa46d-hJQKkYmRm

quartiers ne se déplacent pas pour profiter des concerts de la place Voltaire.

Darc dans les quartiers permet ainsi de toucher de plus en plus de personnes, en offrant une soirée toute en lumière à laquelle assiste de plus en plus de monde tous les ans.

Par cette action, l'Opac 36 espère développer le lien social entre les habitants. Après Touvent, le quartier Est il y a deux ans, Beaulieu l'an passé, c'est au tour du quartier Saint-Denis d'accueillir le concert cette année.

0LRruqD9llkYLiv6dDT-ll0wNGVKYyBBxbYhUxmZQf_m6Gh6tUssiSDboU1j5x0V56IZlqfVjvM6TOqSC4HtuK-T8wzEGSSXa46d-hJQKkYmRm