

Les jeunes des quartiers prioritaires ovationnés pendant le festival Darc à Châteauroux



Benjamin ABGRALLPublié le 20/08/2025 à 18:52mis à jour le 20/08/2025 à 18:52

Devant l'ensemble des stagiaires de Darc, une quinzaine de jeunes du centre socioculturel Beaulieu et du pôle ado ont présenté leur chorégraphie ce mardi 19 août 2025. Une réussite qui pousse certains à revenir l'an prochain.

« *Tendez-moi vos bras... Regarde, mets ta main là !* » Au bout d'une allée, à proximité de la bulle de Belle-Isle, Fabienne Hamel, professeur de hip-hop, donne ses dernières consignes à seize jeunes des quartiers prioritaires de Châteauroux. Dans quelques minutes, ce mardi 19 août 2025, ils présenteront la chorégraphie qu'ils préparent depuis la semaine dernière devant plusieurs centaines de stagiaires de Darc.

Ce partenariat entre [le centre socioculturel Beaulieu](#), le pôle ado et le festival Darc est possible grâce à l'opération Quartiers d'été qui promeut les activités dans les quartiers prioritaires. « *Certains ont une appétence pour la dance, mais d'autres sont là aussi pour se retrouver et simplement faire une activité de loisirs* », souligne Ugo Barrière, directeur du centre socioculturel Beaulieu.

« L'objectif c'est de les motiver pour qu'ils s'inscrivent au stage de Darc l'année prochaine »

À quelques minutes du début de leur représentation, la troupe se stimule, debout en cercle, à l'une des extrémités du gymnase de Belle-Isle. De l'autre côté, dans les gradins, la foule de stagiaires les encourage à coups de cris,

0b6dZAHpGhDKkEE0m6MuwmimDFmh82GkFqYq52Te4sMkaNTeelH63kgIT5T30Fg09tLbqEEVMJXZ6i6y8EL8RtKCNcu6KXofznXM6TcfxPSsNDE0

applaudissements et autres claquements de chaussures sur le sol. « *Allez ! Allez !* » Sauts, pas de danse et autres portés ponctuent le spectacle des adolescents sous les acclamations du public.



Particularité cette année, la totalité des jeunes danseurs se produisent à Darc pour la première fois. « *L'objectif c'est de les motiver pour qu'ils puissent s'inscrire au stage de Darc l'année prochaine.* » Justement, parmi eux, Jelyse a fait forte impression durant la chorégraphie qui vient de se terminer. À 11 ans, elle a enchaîné les grands écarts et saltos arrière. « *Je fais de la gymnastique*, explique la jeune fille qui reprend son souffle. *J'aime apprendre les chorégraphies et j'ai envie de retourner à Darc.* »

Pour encadrer le petit groupe, trois animateurs font également partie de l'aventure comme Océane, animatrice à Beaulieu. « *Les jeunes sont très investis, ces quelques jours leur permettent de découvrir le monde de la culture mais aussi de travailler leur confiance en eux*, révèle l'encadrante qui a également donné de sa personne pour la chorégraphie. *On s'occupe d'eux, mais on profite également. Si on ne s'éclate pas, comment est-ce que les jeunes peuvent se motiver ?* »

0b6dZAHpghDKkEE0m6MuumimDFmh82GkFqY52Te4sMKaNTeeH63kgIT5T3OFg09tLbqEEVMJXZ6i6y8EL8RtKCNcu6KXofznXM6TcfPSSNDE0



Hip-hop et percussions

Samedi 23 août à 10 h, les seize mêmes jeunes arrêteront leurs pas de danse pour prendre les percussions devant la gare de Châteauroux. Dirigés par John Boswell, ils diront au revoir à leur manière aux stagiaires et autres professeurs au rythme des différents instruments. Pour certains, ce sera un « adieu », pour d'autres, un simple « à bientôt », avant de se revoir à la prochaine édition.

0b6dZAHpghDKkEE0m6MuumimDFmh82GkFqY52Te4sMKaNTeeH63kgIT5T30Fg09tLbqEEVMJXZ6i6ty8EL8RtKCNcu6KXofznXM6TcfxPSSNDE0