

## châteauroux

### stage-festival darc

# De jeunes danseurs ovationnés

Devant l'ensemble des stagiaires, une quinzaine de jeunes du centre socioculturel Beaulieu et du pôle ado ont présenté leur chorégraphie, mardi 19 août. Une réussite qui pousse certains à revenir l'an prochain.

**T**endez-moi vos bras... Regarde, mets ta main là ! Au bout d'une allée, à proximité de la bulle de Belle-Isle, Fabienne Hamel, professeur de hip-hop, donne ses dernières consignes à seize jeunes des quartiers prioritaires de Châteauroux. Dans quelques minutes, ce mardi 19 août, ils présenteront la chorégraphie qu'ils préparent depuis la semaine dernière devant plusieurs centaines de stagiaires de Darc.

**« L'objectif c'est de les motiver pour qu'ils s'inscrivent au stage de Darc l'année prochaine »**

Ce partenariat entre le centre socioculturel Beaulieu, le pôle ado et le festival Darc est possible grâce à l'opération Quartiers d'été qui promeut les activités dans les quartiers prioritaires. « Certains ont une appétence pour la danse, mais d'autres sont là aussi pour se retrouver et simplement faire une activité de loisirs », souligne Ugo Barrière, di-



La chorégraphie aura chauffé la foule. (Photo NR, Benjamin Abgrall)

recteur du centre socioculturel Beaulieu. À quelques minutes du début de leur représentation, la troupe se stimule, debout en cercle, à l'une des extrémités du gymnase de Belle-Isle. De l'autre côté, dans les gradins, la foule de stagiaires les encourage à

coups de cris, applaudissements et autres claquements de chaussures sur le sol. « Allez ! Allez ! » Sauts, pas de danse et autres portés ponctuent le spectacle des adolescents sous les acclamations du public. Particularité cette année, la totalité des jeunes danseurs se

produisent à Darc pour la première fois. « L'objectif c'est de les motiver pour qu'ils puissent s'inscrire au stage de Darc l'année prochaine. » Justement, parmi eux, Jelyse a fait forte impression durant la chorégraphie qui vient de se terminer. À 11 ans, elle a enchaîné les grands

écarts et saltos arrière. « Je fais de la gymnastique, explique la jeune fille qui reprend son souffle. J'aime apprendre les chorégraphies et j'ai envie de retourner à Darc. »

Pour encadrer le petit groupe, trois animateurs font également partie de l'aventure comme Océane, animatrice à Beaulieu. « Les jeunes sont très investis, ces quelques jours leur permettent de découvrir le monde de la culture mais aussi de travailler leur confiance en eux, révèle l'encadrante qui a également donné de sa personne pour la chorégraphie. On s'occupe d'eux, mais on profite également. Si on ne s'éclate pas, comment est-ce que les jeunes peuvent se motiver ? »

#### Hip-hop et percussions

Samedi 23 août à 10 h, les seize mêmes jeunes arrêteront leurs pas de danse pour prendre les percussions devant la gare de Châteauroux. Dirigés par John Boswell, ils diront au revoir à leur manière aux stagiaires et autres professeurs au rythme des différents instruments. Pour certains, ce sera un « adieu », pour d'autres, un simple « à bientôt », avant de se revoir à la prochaine édition.

Benjamin Abgrall

## La foule en folie pour Lyna Mahyem et Vitaa



Les fans de Vitaa ont attendu leur idole Vitaa de pied ferme, mardi 19 août. Certains avaient même préparé des cartons de bienvenue... bien vite rangés pour mieux danser sur les rythmes entraînants de la chanteuse. (Photos NR, Thierry Roullaud)



Pour la dernière soirée de concerts de cette édition 2025, Lyna Mahyem a emmené le public avec ses compositions pop, RnB et métissées.