

châteauroux

stage-festival darc

Le monde d'après sur scène

Vendredi soir a eu lieu le spectacle final du festival Darc. Près de six cents stagiaires ont dansé sur la scène, place Voltaire, autour du thème « utopie-dystopie ».



Le thème du spectacle final du festival Darc cette année était « le monde d'après, dystopie ou utopie ». (Photo NR, Anthony Moreau)

Il ne reste que quelques minutes avant l'heure fatidique de monter sur scène. Certains se présentent en loge, d'autres répètent inlassablement leur pas. Dylan, 15 ans, écouteurs aux oreilles, bras dans le vent, tourne sur lui-même, tout en fermant les yeux. « Je suis trop excité, mais j'ai un peu d'appréhension. C'est la première fois que je fais une scène », confie-t-il.

Plusieurs milliers de spectateurs

Certaines curieuses ouvrent légèrement le rideau, visiblement intimidées par le monde présent, elles le referment aussitôt, repartant dans le

sens inverse. « Oulala, il y a v'là le monde », rit nerveusement l'une d'entre elles.

Sous le chapiteau de la place Voltaire, Éric Bellet, directeur artistique du festival Darc, révèle : « On attend entre cinq mille et six mille personnes. » Plus aucune place n'était vide. Parmi le public présent, famille de danseurs ou des Castelroussins habitués à venir chaque année. « Tous les ans, on en prend plein les yeux, donc on revient », raconte Maryse.

Après deux semaines de répétitions, il est temps, vendredi 22 août, pour les stagiaires du festival, de montrer leur travail.

Il est 21h quand la scène est

plongée dans le noir. Le spectacle peut commencer. Les tableaux s'enchaînent. Danse classique, claquettes, salsa... Au total, les stagiaires étaient répartis en vingt-trois danses. Le thème de la représentation finale du festival Darc cette année : « le monde d'après, dystopie ou utopie ».

« Tous les ans, on en prend plein les yeux »

Une myriade de tableaux se succèdent. Tous abordent des sujets liés à l'actualité : écologie, vivre ensemble, politique. Lors du passage des

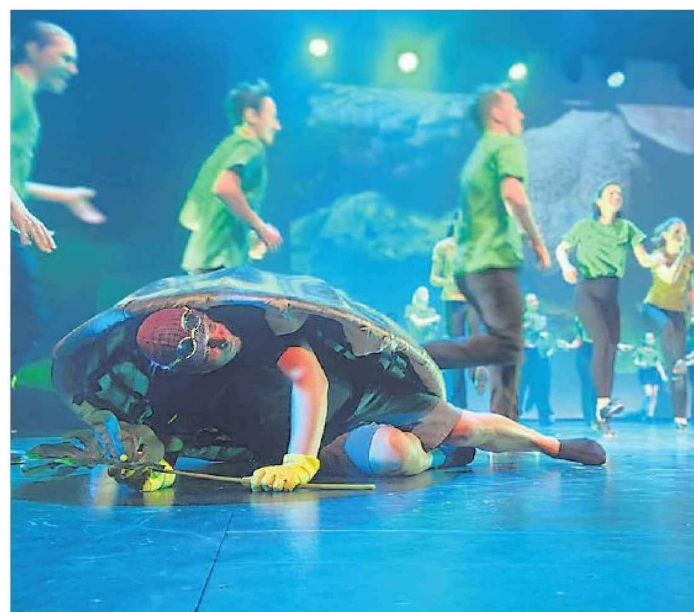
élèves de danse orientale, les danseuses sont arrivées sur scène drapées chacune d'un vêtement monochrome : blanc, noir, rouge et vert. Ensemble, elles formaient le drapeau palestinien, tandis que derrière elles, des images étaient projetées faisant référence à la guerre au Proche-Orient.

Pour fêter ce 50^e anniversaire du festival Darc de Châteauroux, un gâteau bleu est apparu sur scène. Le spectacle est terminé, mais la fête continue. Les stagiaires commencent à faire une chenille sur scène. Darc est une fête et restera toujours une fête.

Anthony Moreau



Un grand gâteau bleu est apparu sur scène pour fêter les 50 ans du stage-festival Darc. (Photo NR, Anthony Moreau)



Le tableau de claquette était un manifeste pour l'écologie. (Photo NR, Anthony Moreau)