

châteauroux

roulataclès

Cinquante

Durant la quinzaine du stage-festival Darc, j'ai régulièrement pesté contre mes collègues qui parlaient de cinquantième édition. Né en 1975, l'événement castelroussin créé par Max Ploquin, Nadia Coulon et Nicole Ivars fêtait bel et bien ses 50 ans d'existence, cet été. Il s'agissait donc de son cinquantième anniversaire et non de la cinquantième édition mais plutôt la cinquante et unième puisque l'année de sa création, 1975, fait office de première édition. Faites le calcul, 2025 devait donc être l'année de la 51^e édition. Mais voilà, j'ai grogné dans le vide et finalement la NR qui a tantôt parlé des 50 ans du stage, tantôt écrit que c'était sa cinquantième édition, ne s'est pas plantée. Je m'explique : la première édition de Darc a bien eu lieu en 1975 et on a bien fêté ses 50 ans en 2025. Jusque-là, tout va bien, vous me suivez. Mais j'avais omis un paramètre : la crise sanitaire de 2020 où le stage festival a été annulé. Covid-19 oblige, la 46^e édition n'a donc pas eu lieu. La NR a donc pu alterner les formules – 50 ans de Darc et cinquantième édition – sans commettre d'impair. Ouf ! Il fallait que cela soit dit !