

coulisses

Julien Lieb : « La musique m'a sauvé la vie »

Le chanteur Julien Lieb, révélé au grand public en 2023 par la « Star Academy », se confie avant son passage à Châteauroux au festival Darc.

Avant son premier Olympia en novembre prochain, Julien Lieb se produira vendredi 14 août à Châteauroux (Indre), dans le cadre du festival Darc. Le finaliste de la onzième saison de la *Star Academy* se livre, avec sincérité et simplicité, sur son parcours de vie et sa jeune carrière d'artiste.

Lieb, qui est le diminutif de votre nom de famille Liebermann, signifie « amour » en allemand. Quelle place l'amour occupe-t-il dans votre vie et votre musique ?

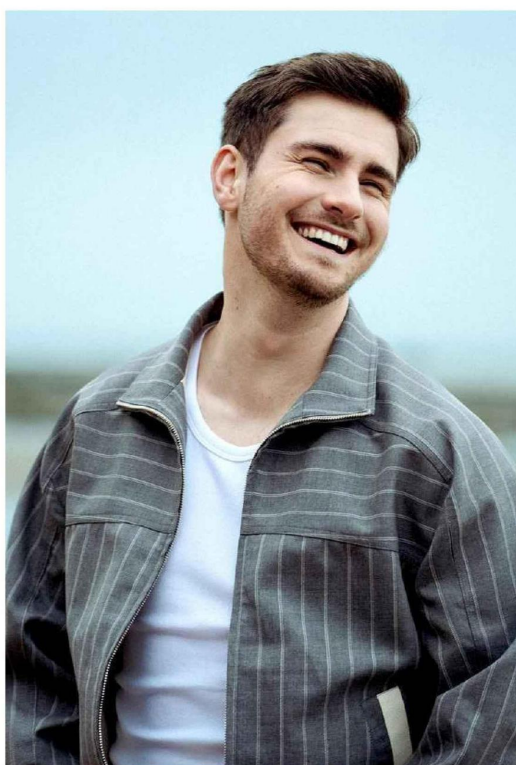
« C'est littéralement au centre de ma vie. Pas forcément, l'amour amoureux mais celui universel : de vouloir du bien aux autres. C'est ce qui m'a mené à avoir de bonnes relations dans ma vie amicale, familiale, amoureuse... Bref, l'amour est essentiel dans ma vie. Et il est totalement au cœur de ma musique. »

« J'ai traversé une longue période de dépression »

Vous avez eu vécu des années compliquées, notamment à la suite du décès de votre père. À quel point la musique vous a-t-elle aidé à surmonter ces épreuves ?

« La musique a été un bouclier qui m'a sauvé la vie. J'ai traversé une longue période de dépression. Pendant plus de six mois, j'étais incapable de faire quoi que ce soit, même des choses simples comme faire les courses ou répondre au téléphone. Alors chanter sur scène était devenu une épreuve. J'avais envie de rien, pas même de créer. Mais c'est la musique qui m'a poussé à ne jamais baisser les bras et ne jamais complètement abandonner. »

C'est dans cette optique que vous tentez la « Star Academy » ?



« Ma vie a vraiment pris un tournant grâce à la « Star Academy » », reconnaît Julien Lieb. (Photo Tom Daschier)

« Oui, c'était un peu ma dernière chance. Je me faisais héberger par un ami qui était fan de l'émission. Je la connaissais comme tout le monde depuis petit même si j'étais un peu dans ma grotte à bouquiner, jouer et faire de la musique. Mais en regardant le programme avec mon pote, je me suis dit : « *c'est super pour un artiste !* » Alors je me suis inscrit, j'ai été pris et j'ai eu la chance de vivre cette aventure géniale. »

Et ce n'est pas trop difficile, la vie après la sortie du château ?

« Pas du tout ! Honnêtement, c'est la plus belle période de ma vie. Je n'ai jamais eu une vie aussi heureuse que dans les

mois qui ont suivi. Je suis passé de rien à tout. Alors oui, physiquement, c'était très difficile parce qu'il a fallu enchaîner soixante-quinze concerts en quatre mois. On ne s'est jamais arrêtés. Mais c'était incroyable. J'étais en tournée avec mes potes, c'était la vie idéale. Grâce à l'émission, j'ai pu faire ce que j'aime. Je me suis fait des amis pour toujours et cela a lancé ma carrière. Ma vie a vraiment pris un tournant grâce à la *Star Academy*. »

Vous sortez en septembre votre premier album, intitulé « Naufragé », dans lequel vous vous livrez à cœur ouvert. C'était une

évidence pour vous de parler autant de votre passé dans ce premier projet ?

« Oui, car je pense qu'il fallait que ce soit un peu ma carte de visite. De nos jours, on aime bien mettre en avant une forme de nonchalance mais je ne suis pas du tout comme ça. Je suis quelqu'un de tranquille qui essaye de s'améliorer en tant qu'homme mais pas du tout nonchalant. C'était aussi un peu un moyen pour moi de tourner la page définitivement avec une certaine partie de moi. Un peu comme une démarche de rédemption qui me permet aujourd'hui d'être pleinement tourné vers le futur. »

Votre vie actuelle est plus belle que celle dont vous rêviez ?

« Franchement, oui ! Parce qu'il y a mille parties que je n'imaginais pas petit. Enfant, on voit uniquement la scène quand on pense à la vie d'artiste mais ça ne représente que 30 % du temps. Les 70 % restants, c'est tout le travail de l'ombre, de la création... puis il y a aussi toutes les relations humaines que l'on crée. C'est génial. »

Le 14 août, vous serez à Châteauroux, pour le festival Darc, le temps d'un concert. Que représente la scène pour vous ?

« C'est la partie du métier que je préfère avec la création. Avoir ce contact avec des gens qui sont juste venus s'ambiancer avec toi. Tu chantes tes chansons avec eux. C'est un moment de connexion avec le public qui est unique. Je crois vraiment que c'est la meilleure sensation du monde, c'est fou. Être avec ses potes sur scène et jouer de la musique. Quoi de mieux ? »

Propos recueillis
par Tom Novak

Julien Lieb en concert vendredi 14 août à Châteauroux au festival Darc. Tarif : 34 €. Billeterie sur dances-darc.com