

« Je passe le meilleur été de ma vie » : en pleine tournée de festivals, Lenaïg se confie avant son concert à Darc à Châteauroux



Lenaïg se produira mardi 18 août avec une batteuse et un musicien, avant de prendre un temps pour rencontrer le public.

© (Photo fournie par Verygroup)

Depuis qu'elle s'est fait connaître sur les réseaux sociaux, la chanteuse enchaîne premier EP, première tournée et été rempli de festivals, avant de sortir un album. Elle découvrira le public castelroussin mardi 18 août 2026, sur la scène du festival Darc.

Après avoir été découverte sur les réseaux sociaux, Lenaïg a sorti son premier EP *Éclair* en novembre 2025 et commencé une tournée. En pleine préparation d'un album prévu pour l'automne, elle passe un été rempli de festivals et se produira mardi 18 août 2026, [sur la scène de Darc](#).

Pour ceux qui ne connaîtraient pas encore votre musique, comment définissez-vous votre style ?

Lenaïg : « J'aime bien dire que je fais de la pop électrique, parce que j'ai souvent des sonorités qui se rapprochent de l'électro. Surtout, j'aborde des sujets qui peuvent un peu piquer : j'aime beaucoup parler de relations. Dans mon EP, j'ai une musique qui s'appelle " Je veux que t'aies mal", ça en dit long sur la couleur du titre... En fait, je parle de ce qu'il y a de très profond en moi, je m'inspire des histoires que j'ai vécues. »

Quelles sont vos inspirations musicales ?

0YKHOFj3PqmNb8DWerRWWN-EqqkDqBN-Gu_4Mh8cnSv4P-1e6Y_L17ET08vy02-IWloFukOI0GwAK4PXqy06k6U-y-6AReRQAZ0HAF_NqoYjji

« Avant d'être chanteuse, je suis très consommatrice de musique. J'aime beaucoup Suzane : je suis fan de son projet, de ses convictions, de son engagement. Sinon, j'aime bien Angèle et Miki. En dehors de la pop, j'écoute aussi beaucoup de métal, ça m'inspire pour mes textes. »

Comment vous êtes-vous fait connaître sur les réseaux sociaux ?

« Ça fait peut-être quinze ans que je publie sur les réseaux sociaux, parce que je suis fan de montage vidéo. Quand j'étais petite, je faisais des mini-séries où je me mettais en scène : c'était ridicule mais ça m'éclatait. [En 2025], j'ai publié des reprises et celle de " Du ferme" de Lafouine a bien marché - je ne sais pas pourquoi - et il l'a repartagé. J'étais trop contente et ça m'a aidé à trouver ma maison de disques. »

« Rencontre les gens, je pense que c'est l'une des meilleures parties »

Puis vous avez sorti un EP et entamé une tournée. Qu'est-ce que ça fait de rencontrer votre public ?

« Avant, je recevais des messages sur Instagram de personnes qui me remerciaient de les avoir aidées et ça me touchait à un point... Maintenant, après les concerts, je prends un temps pour les rencontrer dans la vraie vie. Elles me racontent leur parcours, comment ma musique les a accompagnées pendant leur guérison. C'est comme si tout ce que je fais prenait sens. Rencontre les gens, je pense que c'est l'une des meilleures parties. »

Après la première partie de la tournée, vous enchaînez les festivals cet été.

« Je passe le meilleur été de ma vie. Je commence à découvrir la différence entre chanter devant un public qui a acheté sa place pour moi et un festival où la majorité des gens ne savent pas qui je suis. Ça donne une autre énergie, j'ai envie de les convertir, les ramener dans mon univers en un petit laps de temps. »

Qu'est-ce qui attend les spectateurs de Darc mardi soir ?

« On va être trois : j'ai une batteuse avec moi et un mec qui fait plein d'instruments en même temps, guitare, piano, pad. Je rallonge mes morceaux pour mettre des solos de guitare et de batterie : il y aura des interludes un peu rock et électro. »

Propos recueillis par Tina Wild

Mardi 18 août, à 20 h 45, place Voltaire à Châteauroux.

Ridsa remplace Suzane

C'est finalement Ridsa qui assurera le final, mardi 18 août 2026, après l'annulation du concert de Suzane pour cause de grippe. Grâce à ses origines latines, le chanteur incarne un genre bien défini : un amour pour les musiques à la Bad Bunny, pour la soul à la Ray Charles, comme pour la chanson française, de Goldman à Orelsan. Il s'est imposé comme un faiseur de fêtes joyeuses et dansantes. Un artiste capable de s'animer autour

0YKHOF3PqmNb8DWvRvWV-EqqdDqBN-Gu_4Mh8cnSv4P-1e6Y_L17ET08yy02-lWloFukOI06wAK4PXqy08k6U-y-6AReRQAZ0HAF_NqoYijj

de rythmes de bossa-nova, de pop latine ou encore de bachata. Le public de Darc peut donc s'attendre à de la house comme du club. Des chansons en guitare-voix qui redonnent espoir en l'amour. Ridsa est un artiste connu pour son honnêteté, sa capacité à partager tout ce qui le tracasse, à être terriblement proche de son public, comme un ami.

À voir dès 22 h 30, place Voltaire. La soirée, initialement payante, sera gratuite.

0YKHOFj3PqmNb8DWevRWVWV-EqqkDqBN-Gu_4Mh8cnSv4P-1e6Y_L17ET08vy02-lWloFukOI06wAK4PXqy06k6U-y-6AReRQAZ0HAF_NqoYjj