

côté stage

en partenariat avec



échos

Le Département et la Ville offrent des stages de danse

Ils sont 42 stagiaires à bénéficier, cette année, de la prise en charge de leur stage de danse au festival. Une initiative lancée par le Département et la Ville de Châteauroux.

Depuis 2003, le Département de l'Indre et la Ville de Châteauroux permettent à plusieurs jeunes de bénéficier d'un stage offert au festival Darc. « C'est important pour nous que plusieurs jeunes issus de milieu différents puissent profiter de ses treize jours de danse au même titre que les autres », témoigne Jean-Yves Hugon, maire adjoint de Châteauroux.

« La pratique du sport accessible à tous »

Au total, 25 jeunes de l'Indre et 17 de Châteauroux, ont obtenu la prise en charge de leurs dix jours de danse. Dès le mois d'avril, ces élèves ont dû préparer leur dossier de candidature. « Les intéressés devaient fournir une lettre de motivation et l'avis d'imposition de leurs parents entre autres », précise Claude Doucet président du jury et vice-président du Département. Pour les candidats de la Ville de Châteauroux, une petite particularité vient compléter leur parcours de sélection. « Ils candidatent et ensuite, ils défendent



Les élus au côté des 42 jeunes qui bénéficient du stage gratuit. (Photo NR, Nahomie Perigny)

leur projet devant un jury. »

Âgés de 14 à 20 ans et reconnaissables à leurs petits tote bags offerts par les collectivités, les 42 stagiaires déambulent entre les salles profitant pleinement de chaque instant. « Tous les jeunes devraient avoir droit aux mêmes chances en termes de pratique sportives. C'est avant tout pour cela que l'on a instauré cette prise en charge », affirme Jean-Yves Hugon. Un avis largement partagé par Marc Fleuret, président du Département, qui milite pour plus d'égalité. « La difficulté d'accès à un sport ne s'explique pas seulement par la différence du niveau des ressources. Il y a un gros déséquilibre entre une

pratique sportive dans un milieu urbain et un milieu rural. C'est pourquoi on a décidé d'offrir à ces jeunes ce stage, qui pour tous, représente beaucoup. » Selma Martin Aoussat, fait partie des jeunes aidé par la Ville. « Je fais de la danse depuis l'âge de 5 ans. J'aimerais vraiment en faire mon métier. Ce stage, c'est vraiment une aubaine pour moi. »

« C'est une chance de participer au stage »

Inscrite pour la deuxième fois, la jeune femme s'avoue chanceuse. « On est vraiment veinard de pouvoir faire ce stage gratuitement. C'est super motivant d'al-

ler dans des cours encadrés par des professionnels. Tous les ans, j'ai envie d'y retourner. J'aime trop les cours, j'aime trop l'ambiance et les gens. » Chaque année, d'anciens stagiaires se réinscrivent dans le but de bénéficier de cette aide. « Pour certains, la situation financière n'évolue pas, mais leur passion et leur détermination s'accroissent. C'est pour cela que nous n'avons pas instauré de limite aux réinscriptions chaque année », partage Claude Doucet. Une seule règle s'impose. « Qu'un maximum de jeunes puissent avoir accès à l'ensemble des cours proposés. »

Nahomie Perigny

••• Du Tchad au festival Darc

Arrivé il y a un an en France, d'abord à Tours ensuite à Châteauroux, Nwantsock-Daniel Hama Soumalla, (connu sous le pseudonyme issa - Dark sur les réseaux sociaux) bénéficie d'un stage au festival Darc, offert par le Département. « Je suis originaire du Tchad et ça fait sept mois que je suis installé à Châteauroux. » Ce sont les organismes d'aide qui ont proposé au jeune homme, actuellement demandeur d'asile, de s'inscrire. « La Coallia, la mission locale et les Restos du cœur m'ont beaucoup épaulé », confie le stagiaire.



Nwantsock-Daniel Hama Soumalla bénéficie de la gratuité du stage.

(Photo NR, Nahomie Perigny)

danseurs traditionnels chez nous. Cette danse me parlait. Lorsque j'ai dit à mon père que je voulais devenir danseur, il s'y est opposé. Il voulait que je fasse l'armée et que je continue

mes études. Mais têtu comme je suis - ce que j'ai hérité de lui - je me suis quand même lancé. » C'est en mai que Hama Soumalla a reçu la réponse favorable à la prise en charge de son stage. « L'adjectif content serait trop faible pour décrire ce que j'ai ressenti. Pour moi, la danse est un exutoire. Et avoir la possibilité de pratiquer pendant autant de temps, c'est un énorme cadeau d'une valeur inestimable. » Hip-hop, danse indienne, claquettes, danse sportive, dancehall, etc. Il peut bénéficier de toutes les activités.

Porté par cette envie inextinguible de s'exprimer au travers du rythme de la musique, le danseur a créé, au fil des années, le « hourana ». Une danse centrée sur le retour aux racines. « Le but est de se laisser porter par nos émotions. Il faut se met-

tre dans la peau de son ancêtre et essayer de comprendre ce qu'il a traversé. » Entremêlée de danse traditionnelle, de bases de hip-hop et de danse animale, cette nouveauté chorégraphique, Soumoulla l'espère, traversera les frontières.

« J'aimerais vraiment devenir un chorégraphe reconnu. J'ai déjà donné quelques cours à Lyon et à Paris. Grâce à l'Atelier de la Poissonnerie, j'ai la possibilité de donner un cours samedi prochain pour toutes les personnes qui aimeraient s'initier à cette danse. » Animé par cette envie de transmettre son savoir-faire, il rêve de pouvoir un jour, « devenir professeur au festival Darc, ce lieu qui a su m'accueillir à bras ouverts. »

N. P.

L'art au bout des doigts



Ali Hamra, réfugié politique, fait des portraits caricaturaux au festival Darc près de la cafétéria. (Photo NR, Anthony Moreau)

Dessiner, c'est ce qui anime Ali Hamra. Lui, le Syrien ayant quitté son pays en 2011. Totalement autodidacte, il n'a jamais pris de cours de dessin. « Au début, je dessinais à l'école. J'avais un bon niveau par rapport à mes camarades. » Après son passage à l'université, il veut faire de sa passion du dessin, son métier. Ali aime faire des caricatures, alors il est entré dans le monde du journalisme.

en savoir plus

Darc au pays

Tous les concerts sont gratuits et commencent à 18 h 30 avec La fanfare des Toupiers Big Band qui se produira dans chaque lieu de Darc au pays. La série de concerts continue avec la poésie de Frasiak prendra le relais ce vendredi 16 août, à Verneuil-sur-Igneraie. Samedi 17 et dimanche 18 août, Les P'tits Yeux, groupe de chanson française, animera respectivement les bourgs de Lurais et de Lye. Enfin, lundi 19 et mardi 20 août, à Sacierges-Saint-Martin puis à Brion, Les saveurs tziganes d'Oliv et ses nouyaux animeront ces deux communes.

Darc dans les quartiers. Cette année, le festival se déplace dans le quartier Beaulieu où Blondin et la Bande des Terriens se produira pour un concert gratuit mardi 21 août, à 18 h 30, place de Touraine.

billetterie

Billetterie

> **E. Leclerc Cap Sud**, boulevard du Franc, Saint-Maur ; leclercbilletterie.com ; 02.54.08.09.00.
> **Ticketmaster**, Auchan - Cora - Cultura - E. Leclerc - Carrefour - Furet du Nors ; ticketmaster.fr ; 0.892.390.100 (0,45 € TTC/min).
> **Châteauroux Berry tourisme** : 2, place de la République, à Châteauroux ; chateauroux-tourisme.com ; 02.54.34.10.74.



côté scène

en partenariat avec



concert

Leman, la musique dans la peau

L'artiste lyonnais Leman va se produire en première partie place Voltaire ce vendredi 16 août. Une première à Châteauroux pour cet amoureux de la musique.

Né à Genève, sur les bords du lac Léman, d'où son pseudo, Clément de son prénom se produira ce vendredi 16 août sur la scène place Voltaire. Une opportunité pour le Lyonnais de se faire connaître au grand public, lui qui a grandi avec la musique chevellée au corps.

« Pendant les vacances, je faisais jusqu'à 8 heures de guitare par jour »

« Il y a toujours eu beaucoup de musique chez moi. Mon père m'a fait grandir avec du ACDC et du Pink Floyd. Il y avait aussi pas mal de musique classique avec du Mozart et du Beethoven. » Petit à petit, son attrait pour le monde musical grandit. À l'entrée de l'adolescence, celui qui a aujourd'hui 30 ans, trouve son



Leman se produira en première partie à 20 h 45 ce vendredi 16 août place Voltaire. (Photo Sarah Mangeret)

instrument de prédilection. « Vers mes 11 ans, mon père m'a demandé si je voulais jouer d'un instrument. J'ai choisi la guitare électrique et j'ai trouvé incroyable l'effet que ça procure. Et depuis je ne l'ai plus jamais lâché. » Quelques années plus tard, il décide finalement de se consacrer

pleinement à la musique. « Plus jeune, je ne savais pas trop ce que je voulais faire de ma vie. J'aimais beaucoup le skate aussi. Et c'est vers 16 ans que je me suis complètement tourné vers la musique. Je faisais que ça de ma vie. Pendant les vacances, je faisais jusqu'à 8 heures de guitare par jour. » Depuis trois ans

maintenant, Leman vit de sa passion en jouant lors d'événements comme des mariages. « Je suis actuellement en transition pour vivre de mes chansons. » Il apporte, avec lui, un style pop rock. « C'est un mélange d'Imagine Dragons et de Balavoine, c'est assez large. »

Un travail d'équipe

Ce vendredi 16 août, il assurera la première partie de Santa, non sans une petite dose d'appréhension. « J'imagine que je vais être bien stressé les dix minutes avant de monter sur scène. Mais je pense que c'est important d'avoir cette appréhension, c'est ça qui permet de bien jouer, de vouloir faire bien les choses. » Il pourra néanmoins s'appuyer sur ses musiciens. « Ça permet de lâcher la pression de jouer avec eux. Ça ne fait pas très longtemps qu'on se connaît, mais on passe tellement de temps ensemble qu'on est devenu amis. »

Benjamin Abgrall

PLACE VOLTAIRE

Santa sur scène ce vendredi

La Niçoise, Santa, révélée avec le titre *Popcorn salé* se produit ce vendredi au festival Darc. **Vous chantez en anglais avec Hyphen Hyphen, et désormais en français...** « J'ai écrit ces chansons dans un élan de vie, je n'ai pas fait le choix du français mais les mots sont venus naturellement en français. Ma langue de l'intime. »

D'où tirez-vous vos envies musicales ?

« Absolument tout. Je suis aussi mon propre matériel, d'où l'impression parfois inconfortable d'impudeur. »

C'est un souhait d'être autrice, compositrice et interprète ?

« J'ai eu envie que le geste artistique soit total ! Et aussi ça m'amuse ! »

Vous allez jouer votre dernier album

« Recommence-moi » ?

« J'ai hâte de partager ces premiers émois avec le public. Je donnerai le meilleur de tous mes possibles, accompagnée de mes acolytes Junior à la batterie et Kid Sophie à la basse et à la guitare. »

Propos recueillis par Benjamin Abgrall



Santa a sorti son premier album « Recommence-moi » cette année. (Photo Santa)

Les concerts de mardi et mercredi



Ycare s'est déchaîné mardi soir. (Photo NR, T. Rouilliaud)



Jahneration a enflammé son public mercredi soir. (Photo NR, Thierry Rouilliaud)



La douceur d'Ouidad, mardi, place Voltaire. (Photo NR, Thierry Rouilliaud)



Ryon était sur scène mercredi. (Photo NR, Thierry Rouilliaud)

pratique

La programmation des concerts

Tous les concerts ont lieu place Voltaire, à Châteauroux.

> **Vendredi 16 août.** Santa (22 h 30) et Leman (20 h 45), 29 €.

> **Samedi 17 août.** Flavia Coelho (22 h 30) et Une Touche d'optimisme (20 h 45), gratuit.

> **Dimanche 18 août.** Peet (22 h 30) et Les 3 fromages (20 h 45), gratuit.

> **Lundi 19 août.** Pokemon Crew (22 h 30) et Toukan Toukan (20 h 45), 18 €.

> **Mardi 20 août.** Black M (22 h 30) et Benzzi (20 h 45), 33 €.

> **Vendredi 23 août.** Spectacle final Darc *Animal*, 24 €.

