

côté stage

en partenariat avec



Adrien Caby et ses stagiaires stars

Danseur et mentor de stars à la télévision, Adrien Caby est aussi, chaque été, à Châteauroux, pour enseigner la danse sportive et de salon aux stagiaires de Darc.



Adrien Caby revient pour la troisième fois enseigner la danse de salon au stage Darc. (Photo NR, Thierry Roullaud)



« C'est une bouffée d'air frais comme professeur et chorégraphe d'avoir des stagiaires de bon niveau », explique Adrien Caby. (Photo NR, Thierry Roullaud)

A l'issue du cours de danse sportive et de salon, quelques stagiaires s'attardent à proximité du professeur, ce jeudi 15 août. « Je peux faire un selfie ? » Souriant, Adrien Caby se prête au jeu de bonne grâce.

« Une énergie folle, on arrive toujours à s'amuser »

C'est que le danseur est, depuis 2021, un fidèle du télé-crochet *Danse avec les stars*. Tour à tour partenaire de la comédienne Aurélie Pons, de

la chanteuse Anggun et de la coach vocale Adeline Toniutti, sa renommée grimpe. À Darc, les stars ce sont les stagiaires. C'est pour eux qu'il revient chaque année depuis 2022, et « tant que ce sera possible ».

« À la base, je suis venu à la demande de mon ancien professeur de danse, Michel Koenig, pour le remplacer. » Le jeune Parisien ne connaissait pas le stage, il accepte la mission pour voir et il est revenu. « C'est une bouffée d'air frais comme professeur et chorégraphe d'avoir des stagiaires de bon niveau et, surtout, d'univers très différents. »

Adrien Caby y voit des points communs avec ses expériences télévisuelles. « Dans Dan-

se avec les stars, je ne suis qu'avec une seule personne avec qui créer, tandis qu'à Darc c'est avec un ensemble. Mais dans les deux cas, on a peu de temps pour créer des chorégraphies efficaces et spectaculaires. »

S'il confie avoir toujours « un peu d'appréhension », à l'approche de Darc. « Je me dis qu'il va falloir que ce soit aussi bien que l'année d'avant. » Le professeur de danse de salon à l'école parisienne Georges et Rosy, est à chaque fois happé avec bonheur par l'événement. « Il y a une énergie folle, on arrive toujours à s'amuser. »

La diversité des stagiaires est un plus, « ils viennent rarement de la danse de salon.



En danse de salon, Adrien Caby aime « la manière dont ils transforment les chorégraphies ». (Photo NR, Thierry Roullaud)

J'aime la manière dont ils transforment les chorégraphies. » Et l'énergie, un apport inestimable. « Dans la danse, l'aspect le plus compliqué, c'est d'arriver à transmettre une émotion. Ici, les stagiaires la ressentent à tel point que la transmission est facile. »

Gaspard Mathé

La NR et Darc : une longue histoire



Eric Bellet, directeur artistique du stage-festival Darc, a accueilli les représentants de *La Nouvelle République* et leurs invités, vendredi 16 août, dans les loges de la place Voltaire. L'occasion d'un moment convivial pour marquer le partenariat historique qui lie notre journal et le stage-festival Darc. L'occasion, aussi, d'un petit clin d'œil d'Eric Bellet à Bruno Mascle, directeur adjoint de *La NR*, qui prendra sa retraite cet automne. Bruno s'est vu offrir une bouteille de champagne de la part du festival. (Photo Michel Jamoneau)

Le préfet visite le stage



Les visites officielles se poursuivent sur le site de Belle-Isle. Après le président du Département et le maire adjoint de Châteauroux, la semaine dernière, c'était au tour du préfet Thibaut Lanxade, hier, de sillonner les allées du stage international et ses vingt-sept ateliers de danse. Ici avec Christopher Huggins, professeur de modern jazz. (Photo Michel Jamoneau)



côté scène

en partenariat avec



en bref

Black M, ce soir, sur la route de la place Voltaire

La Légende black I et II, les deux derniers albums sortis à l'automne et au printemps derniers, marquent le grand retour de Black M sur le devant de la scène.

Black M est bien évidemment indissociable de Sexion d'Assaut avec, entre autres, Maître Gim's et Lefa. Mais de l'eau a coulé sous les ponts depuis 2013 et leur album avorté en 2020 n'abonde pas dans le sens d'une reformation du groupe, malgré une tournée. Black Mesrimes, son nom de scène de Sexion, est désormais aux oubliettes.

Black M fait brillamment, et bruyamment, son chemin en solo

Qu'importe. Place à Black M qui fait brillamment, et parfois bruyamment, son chemin en solo. *Les yeux plus gros que le monde*, porté par les singles *Sur ma route* ou *Mme Pavoshko*, est un coup de maître. Son premier album est disque de diamant, *Sur ma route* est même n°1 des ventes en France et finit disque de platine.

Éternel insatisfait (2016), *Il était une fois* (2019) et surtout son EP *Alpha* (2021), connaissent des succès moindres. Mais avec *La légende black*, publiée le vendredi 13 octobre 2023, Black M signe son grand retour. *Grandir*, en duo avec Amir, et *C'est Dieu*



L'ancien membre du groupe de rap Sexion d'Assaut, Black M, poursuit sa carrière en solo. (Photo Fifou)

qui donne, aux côtés de Sidiki Diabaté et de Couli B, donnent le ton de cet opus.

Rap, funk et reggae

Inspiré par Bruno Mars, Gnarls Barkley, Kendrick Lamar ou OutKast, Black M a décidé de s'offrir la liberté d'explorer sans jamais délaisser les sonorités propres à son ADN : rap, funk et reggae. Le mélange des genres

en devient détonnant. Solaire, lumineux, festif, explosif, cet album casse les codes, manœuvrant du côté de la pop anglaise, du hip-hop et du rap. *La Légende black*, raconte son père qui a quitté la Guinée pour l'Europe, et toutes celles et ceux qui osent chaque jour ; c'est un album qui célèbre la vie et le courage des audacieux. Un disque pour lequel Black M s'est

entouré de Le Doc (Dr Bériz), Tayc, Nassim et son épouse Léa Djadja. *La Légende black II*, publiée au printemps dernier, se range dans cette suite logique avec huit morceaux inédits, dont *Paris Centre Challenge*.

Ludovic Mauchien

Mardi 20 août, 22 h 30, place Voltaire, 33 €.

Retour sur les concerts de dimanche soir



Les aficionados du rock breton se sont égosillés en première partie sur les rythmes « rock n'Drôle » des 3 Fromages. Et, comme le groupe né sur la presqu'île de Quiberon le leur a demandé, les Castelroussins se sont « rentré dans la gueule avec amour et bienveillance ». Plus d'une heure de concert à leur image, déjanté. (Photos NR, Manuela Thonnel)



Le public a offert un écho timide à Peet, de son vrai nom Pierre Mignon, pour la seconde soirée gratuite du festival Darc. Cela n'a pas empêché le rappeur venu de Belgique de dérouler les répliques décalées et sensibles de son troisième album solo *À demain*. Un rap plein de sourires et de cœurs avec les doigts qui a su trouver ses quelques fans place Voltaire.

Benzi en première partie

Benzi est le neveu d'Erick Benzi, auteur/compositeur/producteur pour, par exemple, Céline Dion ou Goldman. Bercé au piano et à la guitare électrique, il se délecte dans l'écriture. Benzi s'inspire de tous les styles, de la variété française à la musique londonienne en passant par des notes latinos. Après avoir construit son studio d'enregistrement, il sort son premier titre, *Vivre quand même*, en 2015. Après plusieurs singles remarquables, dont *Cligne pas* en 2017 et *Balé* en 2023, il sort un premier album, *Cordialement*. Au printemps, Benzi enregistrait un nouveau single, *Les autres*, accompagné d'un clip où apparaissent des images de Stromae et Gazo générés par l'IA.



Benzi. (Photo Benzi)

pratique

La programmation des concerts

Tous les concerts ont lieu place Voltaire, à Châteauroux.
> **Mardi 20 août**, Black M (22 h 30) et Benzi (20 h 45), 33 €.
> **Vendredi 23 août**, Spectacle final *Darc Animal*, 24 €.

Billetterie

> **E. Leclerc Cap Sud**, boulevard du Franc, Saint-Maur ; leclercbilletterie.com ; 02.54.08.09.00.
> **Ticketmaster**, Auchan - Cora - Cultura - E. Leclerc - Carrefour - Furet du Nors ; ticketmaster.fr ; 0.892.390.100 (0,45 € TTC/min).
> **Châteauroux Berry tourisme** : 2, place de la République, à Châteauroux ; chateauroux-tourisme.com ; 02.54.34.10.74.

en savoir plus

Autour de Darc

Darc au pays. Le concert est gratuit et commence à 18 h 30 avec La fanfare des Toupiti Big Band avec Darc au pays. La série de concerts se termine ce mardi 20 août, à Brion, avec Les saveurs tziganes d'Oliv et ses noyaux.

Darc dans les quartiers. Cette année, le festival se déplace dans le quartier Beaulieu où Blondin et la Bande des Terriens se produira pour un concert gratuit mercredi 21 août, à 18 h 30, place de Touraine.

