

## Incendie boulevard d'Anvaux à Châteauroux : les associations ont repris leurs activités malgré les pertes



Marie-Dominique Patureau de Mirand, présidente de la Banque alimentaire, a pu reprendre ramasses et livraisons dès mercredi 15 janvier « avec du système D ».

© (Photo NR, Cédric Citrain)

1. Malgré la perte de leur local de stockage pour Agir et United riders ou la panne de courant très handicapante pour la Banque alimentaire, toutes les associations ont pu reprendre ou continuer leur activité dès lundi 13 janvier 2025.

Parmi les associations touchées par l'incendie du bâtiment boulevard d'Anvaux du 9 janvier 2025 à Châteauroux, une activité presque normale a repris cette semaine. [À la Banque alimentaire](#), si deux chambres froides étaient à l'arrêt en raison des câbles fondus, la mairie a rétabli l'électricité dès lundi 13 janvier. « Les légumes sont restés en dehors, mais vu le temps, cela ne pose pas de problème », explique Marie-Dominique Patureau de Mirand, sa présidente. S'il faut « un peu de système D », ramasses et livraisons ont repris dès mercredi 15 janvier. « Nos 68 partenaires sont très solidaires. »

Dans le local, se trouvaient aussi des milliers de livres du stock de l'association Agir, qui les vend dans ses boutiques. « Nous sommes peut-être l'association qui a le moins de pertes à déplorer, rassure Christelle Uyar, la directrice. Nous n'y avons aucun document ou archive. Notre fonctionnement quotidien n'a pas été touché. » À United riders, Sylvain Perrot dresse un constat équivalent. « On ne stockait que des meubles qui servaient à des relogements à la demande du CCAS. Mais c'était de plus en plus rare, on songeait à arrêter. On peut continuer nos maraudes. »

## *Belle initiative pour le festival Darc*

*Enfin, pour Darc, si tout est perdu, Jean-Christophe Vernet, animateur du groupe Facebook « Châteauroux, photos d'hier » a lancé une collecte de photos du festival. « On aimerait beaucoup retrouver les affiches des 49 éditions, je dois avoir la numéro 2 et 4. Ce qui nous intéresse le plus, ce sont des photos des cours de danse. » Eric Bellet, directeur artistique du festival, salue la démarche : « C'est une belle initiative. Surtout pour les premières années.*